



Sessions de taller: Desenterrant la història: investiga com un arqueòleg

Sessió 1: Què és això de l'Arqueologia?

Sessió 2. La ciutat com a jaciment arqueològic. La Barcelona de 1714.

Itinerari per la ciutat de Barcelona seguint indrets vinculats amb el 1714. S'observarà l'urbanisme, el llenguatge visual, restes que perviuen del passat. S'incidirà en l'anecdota referent a costums i vida quotidiana dels habitants de la ciutat. De manera pràctica ens apropiarem a conceptes com l'arqueologia vertical.

Sessió 3: Mira-t'ho amb lupa!

En contacte amb l'àmbit universitari, els alumnes entraran en un espai poc usual per a ells, un laboratori arqueològic. Es parlarà de les diferents tècniques i ciències auxiliars que complementen la tasca arqueològica. Es facilitarà la manipulació de restes arqueològiques i/o la utilització d'infraestructura d'anàlisi.

Sessió 4: I com sabem el què menjaven?

A partir de restes i dades arqueològiques, es comentaran aspectes com la salubritat de les ciutats, el seu abastiment, la diversitat de productes que es consumien, preparacions, etc.

Sessió 5: La mort en el món dels vius.

El món espiritual serà objecte d'estudi a través de totes les dades referents a la vida quotidiana que ens aporta el registre arqueològic.

Sessió 6: Més enllà de les restes. Altres fonts històriques.

L'arqueologia, sense el recolzament dels documents, entre d'altres fonts, oferiria un coneixement incomplet. Es realitzarà pràctiques amb reproducció de plànols i gravats de l'època per conèixer una mica més la ciutat del s.XVIII.

Sessió 7: S'avorrien?...El temps de lleure

L'arqueologia conté un registre material divers, a voltes representatiu d'allò més quotidià i comú. Es jugarà i veurà reproduccions fidels de jocs i taulers del s.XVIII. S'introduirà en altres aspectes de l'oci: música, costums i festes, etc, sempre amb el registre arqueològic com a eix.

Sessió 8: Posem en ordre!

Introducció una altra part essencial en la tasca arqueològica: la difusió. Es veurà com es materialitza visitant el Museu d'Història de Catalunya.

Sessió 9: Ara us ho explico!

Visita teatralitzada a la Casa de les Aigües de Montcada, la qual servirà per conèixer una altra tècnica de difusió aplicada als guiatges així com una altra vessant de la recerca: l'arqueologia industrial.

Sessió 10: Projecte final

Treball del projecte final. Co-creació d'una activitat de difusió, en format d'exposició i taller, de part dels coneixements adquirits. Ells seran els responsables d'explicar l'exposició als seus companys de curs, alumnes de Primària, professors i familiars així com d'ensenyar com es jugava als jocs i fer-los participants dels mateixos.