

4a edició del premi “Professor Sabater Pi”

“Per observar és necessari tenir paciència, i per adoptar paciència s’ha d’aprendre a estimar”.

Per fer honor a aquests mots, el premi “Professor Sabater Pi” pretén fomentar en els nois i noies aquesta estimació cap a la natura a través d’una de les pràctiques que van distingir al professor Sabater Pi com a etòleg apassionat: el dibuix d’observació naturalista.



**Acte de lliurament dels premis de la 4a edició del premi Jordi Sabater Pi
Saló de Cent de l’Ajuntament de Barcelona
Dimecres, 28 d’abril de 2010**

El premi “Jordi Sabater Pi”

El curs 2009-2010 la càtedra de la Universitat Autònoma de Barcelona El Cerebell Social, en col·laboració amb el Consorci d'Educació, el Zoo de Barcelona i la Col·lecció Sabater Pi, ha impulsat la tercera edició del premi **Professor Jordi Sabater Pi**.

El certamen està dirigit a alumnes d'ESO dels centres educatius de Barcelona i vol apropar l'observació dels primats a través del dibuix naturalista a la població més jove.

El premi rep el nom del professor emèrit de la Universitat de Barcelona i figura mundial en el camp de la primatologia Jordi Sabater Pi, que va dedicar tota una vida a l'estudi dels primats i a l'assoliment dels seus drets fonamentals.

Reflexionar a partir de l'estudi dels primats

Al llarg dels darrers mesos, alumnes de secundària procedents dels centres que participen en el certamen han observat i dibuixat els primats que viuen al zoo de Barcelona i han descobert similituds amb els patrons de comportaments presents en el seu entorn que responen a un passat evolutiu comú entre primats i humans, com ara les estructures jeràrquiques, l'elaboració d'eines o el joc en la infantesa.

La càtedra “El cervell social” de la UAB vol donar llum a noves maneres d'entendre el comportament social humà, actuant com a centre de pensament i discussió sobre aquest àmbit. El seu objectiu és promoure el debat i oferir eines i coneixements que ajudin a desvetllar els secrets del nostre “cervell social”, aprofundir en el seu funcionament i en el seu passat evolutiu.

El Consorci d'Educació de Barcelona col·labora en el certamen amb l'acompanyament i el suport pedagògic i artístic dels treballs que han realitzat estudiants de 16 instituts públics de la ciutat. Paral·lelament, 7 d'aquests centres han realitzat el taller per a la diversificació curricular “Tan monos com jo”. Dibuixos i treballs audiovisuals seran esposats al Centre d'Art de Santa Mònica la setmana del 5 al 9 de maig, amb l'objectiu de que alumnes, professorat i famílies la puguin visitar.

Dades de participació

El premi “Professor Sabater Pi” va posar-se en marxa el curs 2006-2007, amb la participació de 79 alumnes de secundària procedents de quatre instituts de la ciutat: l'IES Verdaguer, l'IES Barcelona Congrès, IES Puigvert i l'IES Pau Claris.

En aquesta 4a edició del premi hi ha participat 15 centres de la ciutat i un total de 198 alumnes.

Centres que han participat en aquesta 4a edició

INS Pau Claris
INS Verdaguer
SES Josep Comas i Solà
INS Joan d'Àustria
INS Josep Pla
INS Fort Pius
INS Domenec i Muntaner
INS Barri Besòs
INS Valldemosa
INS Flos i Calcat
INS Sant Andreu
INS La Sedeta
INS Sant Martí de Provençals
INS Picasso
INS Príncep de Girona

Els premis

Durant el mes d'abril de 2010 un jurat format per professionals de l'àmbit de la primatologia, de l'educació i de les arts ha decidit els tres treballs guanyadors, que es faran públics a l'acte que tindrà lloc demà, 28 d'abril

Els premis són:

- Un lot de material professional de dibuix per cada alumne/a guanyador.
- Un llibre *Orobikó* per cada centre de l'alumne/a guanyador
- Un val per participar a l'Ecosafari del Zoo, per la classe de cada alumne/a guanyador.
- Diploma per a tots els alumnes participants.

El taller “Tan monos com jo”

Paral·lelament al **premi Jordi Sabater Pi**, el curs 2009-2010 el Consorci d'Educació va posar en marxa conjuntament amb la càtedra El cervell de la UAB i el zoo de Barcelona un taller de primatologia que dóna la possibilitat de participar en l'exposició al Centre d'Art de Santa Mònica

“Tan monos com jo”, és un projecte que s'emmarca dins del conjunt d'actuacions que ofereix el programa Èxit del Consorci d'Educació, i té com a objectiu incrementar l'èxit escolar a l'ESO, entre les quals també hi ha tallers de fusteria, joieria, confecció, video, còmic per ordinador i navegació a vela.

Un taller per a l'èxit escolar

El taller “Tan monos com jo” és un recurs per a la diversificació curricular dirigit als estudiants de 3r i 4t d'ESO amb dificultats per seguir els continguts acadèmics tradicionals que necessiten aprendre d'una altra manera. El taller els hi permet a alumnes desenvolupar nous coneixements, habilitats, normes i valors i assolir l'objectiu del Graduat Escolar de Secundària (GES).

Els objectius del taller són disminuir l'absentisme escolar en el segon cicle de l'ESO, desvetllar l'interès per temes científics que ajuden a entendre l'entorn més quotidià, millorar els aprenentatges a partir de la motivació que aporta l'aplicació pràctica de coneixements adquirits o establir un marc educatiu que reforci la maduració, l'autonomia el creixement personal i el treball en grup.

Al taller es combinen sessions presencials al zoo guiades per primatòlegs amb d'altres al centre educatiu, on l'alumnat aprèn des de metodologia científica per seguir en l'aplicació dels coneixements adquirits en el zoo a tècniques de gravació o teoria de l'elaboració d'un guió audiovisual.