



Recursos per acompanyar
la tutorització del treball
de recerca al batxillerat

Sumari

Aquest document és un recull d'informacions, recursos i bibliografia que pot ser d'utilitat a tutors i tutores de treballs de recerca (TR) de batxillerat. Pretén ser una eina de base adaptable a les reflexions i els acords establerts als centres educatius en relació amb els treballs de recerca.

Continguts

- Tipologia de treballs
- Tipologia de recerca
- Cronograma aproximat
- Organització del treball de recerca
- Pauta de seguiment del TR
- Esquema de l'instrument de correcció
- Instrument de correcció per a la memòria
- Instrument de correcció de la presentació oral
- Llista de comprovació final
- Més recursos
- Bibliografia

Tipologia de treballs

- **Treballs descriptius i de catalogació:** recollida, anàlisi i classificació o catalogació d'una quantitat important i significativa de dades.
- **Treballs explicatius i d'hipòtesis:** plantejament i anàlisi d'hipòtesis explicatives o interpretatives, avaluació i contrastació.
- **Treballs comparatius:** elaboració i aplicació de criteris de comparació entre dos o més elements.
- **Estudis de casos** (biogràfic, de grup o d'institucions, genealogia i memòria familiar, memòria històrica): recerca i comprensió de particularitats significatives.
- **Treballs de disseny i producció** encaminats a resoldre problemes limitats a situacions concretes o a dissenyar solucions tecnològiques.
- **Treballs de creació artística** sobre el procés creatiu i la metodologia emprada, i que conclouen amb alguna obra artística.
- **Treballs de recerca-acció** que apliquin la investigació-acció participativa combinant dos processos: conèixer i actuar implicant la població la realitat de la qual s'aborda des de la recerca.

Com ajudar a triar un tema de treball de recerca

Possibles preguntes que poden guiar l'alumnat:

- Per què estic interessat/da en aquesta àrea i per què és important per a mi?
- Quines preguntes m'han sorgit de les meves lectures preliminars?
- Hi ha qüestions ètiques que hagi de tenir en compte?
- Quina metodologia o enfocament podria seguir per investigar aquesta àrea i per què?
- Quins recursos tinc al meu abast per portar a terme la recerca?

Tipologia de recerca¹

- **Recerca bàsica, pura o fonamental:** contribueix a l'ampliació del coneixement científic creant teories o modificant les teories existents a través del qüestionament d'aquestes mateixes teories o dels principis en què es basen.
- **Investigació aplicada:** és la que utilitza els coneixements ja assolits i demostrats per la ciència i els aplica a la realitat.
- **Recerca descriptiva:** a través de l'observació de la realitat s'estableixen normes, principis i teories, i se'n fa una abstracció. El seu sentit no és la simple anàlisi de les dades, sinó, a partir de les generalitzacions que es produeixen, la predicció dels eventuals resultats.
- **Investigació analítica:** mitjançant la comparació de variables entre grups d'estudi i de control, s'aconsegueix confirmar o refutar una determinada hipòtesi.
- **Investigació de camp:** és un tipus de recerca aplicada que pretén comprendre o resoldre una situació, necessitat o problema en un context concret i real.
- **Investigació quantitativa:** permet fer l'examen de les dades que s'han de valorar de manera numèrica, normalment utilitzant eines estadístiques. No tots els problemes poden tenir una representació numèrica amb valor científic.

A més, per poder afrontar aquest model cal tenir nocions d'estadística.

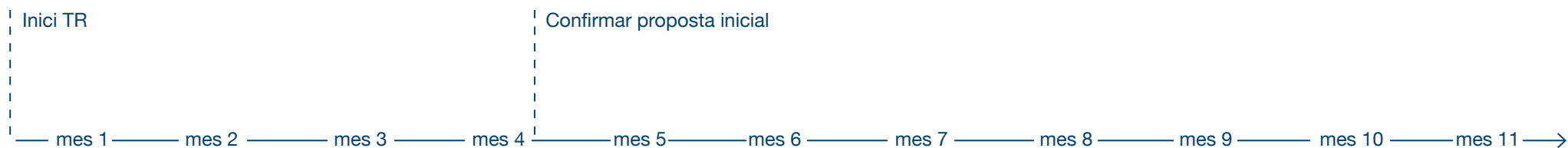
- **Investigació qualitativa:** és la que pretén explicar els motius de diferents aspectes d'un determinat comportament o situació a partir de buscar el perquè, el què, el com, el quan i l'on d'una situació concreta. És el mètode més emprat en les ciències socials.
- **Investigació projectiva (o projecte factible):** a través de l'elaboració d'una proposta o model per solucionar un problema, tracta de respondre a les preguntes sobre els fets hipotètics del futur a partir dels del passat o de les dades actuals.
- **Recerca històrica:** estudia qualsevol fenomen o tema a través de l'experiència passada (serveix per a qualsevol disciplina científica). L'investigador o investigadora disposa de fonts primàries (proves disponibles directes que es poden examinar en l'actualitat) i secundàries (les que proporcionen informació a través de tercers que no han participat directament en els fets).

¹Max Turull Rubinat (dir. i coord.) et al. *Guia pràctica de com fer un bon treball de recerca. Guia del professorat.* Universitat de Barcelona.

Cronograma aproximat

1r de batxillerat

2n de batxillerat



Validació de la proposta

- Comunicar el tema
- Formular els objectius
- Formular el tipus de recerca
- Sumari provisional
- Proposta de les fonts d'informació

Memòria inicial

1r lliurament

- Títol
- Objectius
- Metodologia
- Sumari
- Lectures prèvies
- Cronograma

Control de seguiment

2n lliurament. Esborrany parcial

- Introducció provisional
- 4 pàgines de teoria
- 4 pàgines de pràctica

Control de seguiment

3r lliurament. Esborrany parcial

Lliurament i presentació

Presentació oral

Organització del treball de recerca

El treball de recerca inclou com a mínim tres fases:

- Seguiment del Treball de Recerca
- Elaboració i lliurament de la memòria escrita
- Exposició oral

Cada centre pot assignar una ponderació diferent per cada part del Treball de Recerca.

Pauta de seguiment del TR

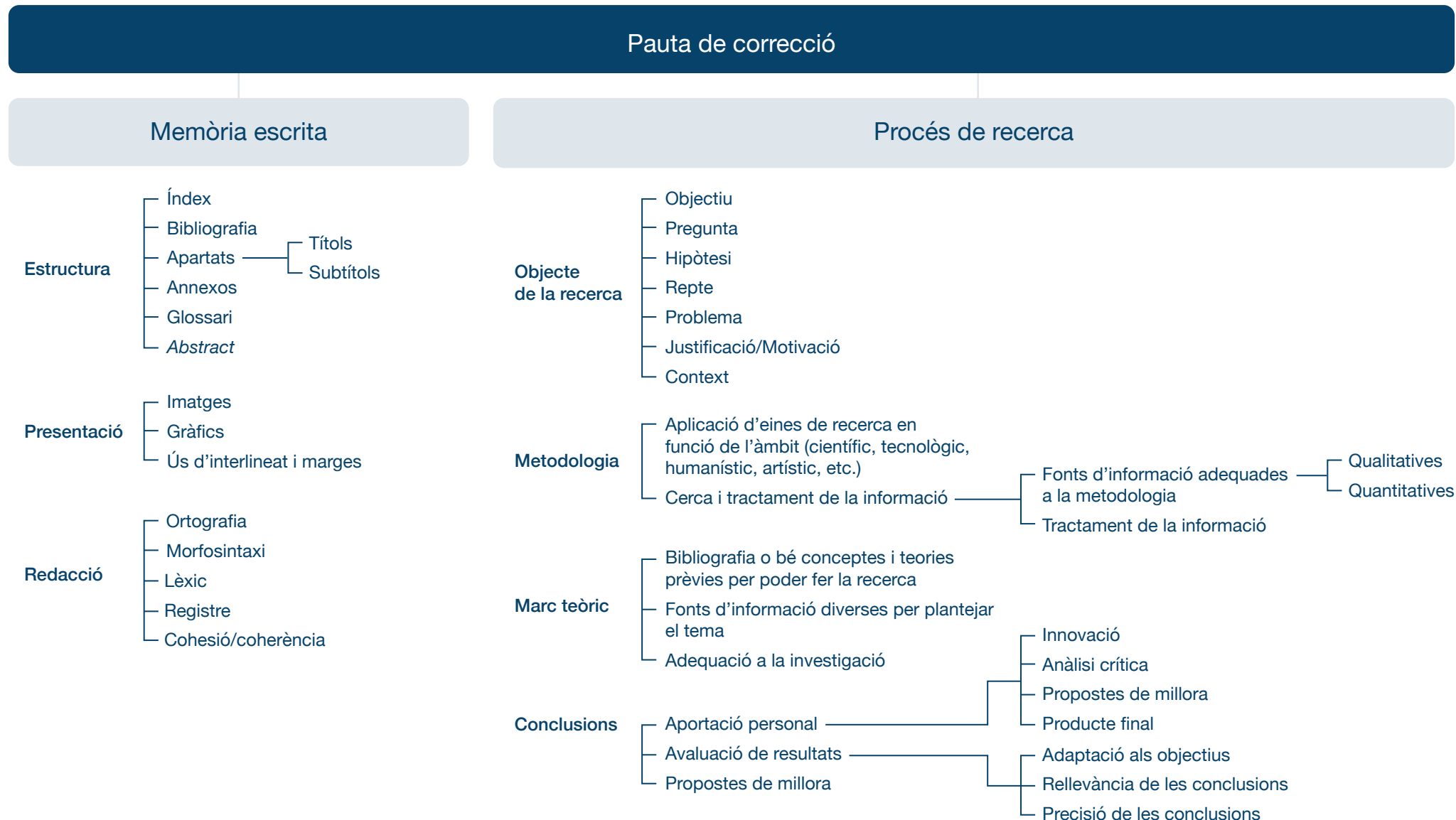
Possibles aspectes per avaluar el seguiment del treball de recerca

Autonomia de l'alumnat	<ul style="list-style-type: none">• Compleix amb els terminis d'entrega del cronograma i assisteix de manera puntual a les reunions amb el tutor/a.• Desenvolupa una bastida pròpia per al procés de recerca.
Capacitat de gestió	<ul style="list-style-type: none">• Mostra habilitats de gestió del temps, de planificació i metodologia de recerca específica.• Comprèn el concepte d'integritat acadèmica.
Capacitat de demanar ajuda i orientació	<ul style="list-style-type: none">• Es dirigeix al tutor/a i/o a col·laboradors/es externs per demanar orientació i/o ajuda en moments puntuals de la recerca.• Coneix els requisits i criteris d'avaluació del treball a l'inici de la recerca.
Comunicació fluïda amb el tutor	<ul style="list-style-type: none">• Comprèn les expectatives i responsabilitats.• Estableix una discussió sobre l'elecció del tema.• Formula una pregunta d'investigació i/o objectius del treball i el seu enfocament.
Capacitat de reconduir la recerca i presa de decisions	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolupa espais de reflexió com a eina de planificació.• Accedeix a recursos diversos.• Es planteja les dificultats que sorgeixen i aplica estratègies per superar-les.• Comprèn de manera avaluativa el procés d'investigació i les decisions preses com a part del mateix procés.

Pauta de seguiment del TR

Validació de la proposta	<ul style="list-style-type: none"> • Ha escollit un tema per al TR. • Ha identificat fonts d'informació existents que poden aportar dades per concretar l'objecte de la recerca. • Ha escollit un títol provisional que ajuda a delimitar el tema de la recerca. 	
Seguiment amb el tutor/a	<ul style="list-style-type: none"> • S'ha reunit amb el tutor/a per validar la proposta del TR. 	
Memòria inicial	<ul style="list-style-type: none"> • Ha fet un sumari amb els apartats del treball. • Ha redactat una primera introducció amb els objectius de la recerca i la metodologia que vol aplicar. • Ha planificat la recollida de la informació en un cronograma. • Ha creat un document o un espai al núvol on recopilar totes les fonts d'informació que consulti per poder crear una bibliografia. • Ha consultat les fonts d'informació existents (llibres, material audiovisual, pàgines web, etc.) i ha redactat el marc teòric. 	
Seguiment amb el tutor/a	<ul style="list-style-type: none"> • S'ha reunit amb el tutor/a per comentar el marc teòric i la metodologia que vol aplicar. • Ha preparat les eines per recollir la informació primària (enquestes, entrevistes en profunditat, fase de l'experiment, etc.). 	
Seguiment amb el tutor/a	<ul style="list-style-type: none"> • S'ha reunit amb el tutor/a per revisar els instruments de recopilació d'informació o el disseny de l'experiment que vol portar a terme. 	
Treball de camp	<ul style="list-style-type: none"> • Ha recollit la informació necessària a través d'enquestes, entrevistes o experiments. • Ha buidat la informació obtinguda i l'ha endreçat per apartats. 	
Esborrany parcial de la memòria	<ul style="list-style-type: none"> • Ha redactat les troballes de la fase de recollida d'informació i ha elaborat material addicional com ara gràfics, infografies o imatges que aportin valor a la informació. • Ha creat un espai per a la bibliografia. • Ha redactat les conclusions i ha fet una valoració personal del TR aportant propostes de millora. • Ha fet l'<i>abstract</i> del TR en anglès. 	
Seguiment amb el tutor/a	<ul style="list-style-type: none"> • S'ha reunit amb el tutor/a per comentar l'esborrany parcial de la memòria. • Ha revisat la redacció i la presentació de cada un dels apartats, amb una atenció especial per l'estil i les faltes d'ortografia. 	
Lliurament de la memòria escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Ha lliurat la memòria final del TR amb tots els apartats. 	
Realització de la presentació oral	<ul style="list-style-type: none"> • Ha preparat la presentació oral fent servir un programari que permet incloure-hi text i imatges. 	
Realització del vídeo en <i>elevator pitch</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ha fet un vídeo de presentació del TR en format <i>elevator pitch</i>. 	

Elements que s'han tingut en compte per fer l'instrument de correcció del treball de recerca



Instrument de correcció del treball de recerca de batxillerat

1. Memòria escrita	0-4	5-6	7-8	9-10	Puntuació
Estructura Índex, apartats, annexos, bibliografia, glossari, <i>abstract</i> *	<ul style="list-style-type: none"> Li manca estructura. Document incomplet, li manquen apartats. La memòria no presenta totes les seves parts: manquen títols o subtítols. 	<ul style="list-style-type: none"> L'estructura del document no és clara. El document té algun apartat incomplet. La memòria no presenta totes les seves parts: manquen títols o subtítols. 	<ul style="list-style-type: none"> Document escrit ben estructurat, però li falta concreció. El document conté tots els apartats. La memòria presenta totes les seves parts correctament, però els títols i subtítols poden estar més ben endreçats. 	<ul style="list-style-type: none"> Document escrit ben estructurat, clar i precís. El document conté tots els apartats. La memòria presenta totes les seves parts correctament. Inclou títols i subtítols rellevants. 	Puntuació: Comentaris:
Presentació Imatges, ús d'interlineats i marges, gràfics	Presentació inapropiada: <ul style="list-style-type: none"> Les pàgines presenten interlineats o marges diferents. Se cita malament la bibliografia, les il·lustracions o els gràfics. No s'inclouen imatges relacionades amb la recerca. 	Presentació millorable: <ul style="list-style-type: none"> La paginació, els interlineats i els marges podrien millorar. No es presenta de forma adequada la bibliografia, els annexos, les il·lustracions o els gràfics. S'inclouen imatges poc relacionades amb la recerca i/o de qualitat gràfica millorable. 	Bona presentació: <ul style="list-style-type: none"> El document està en general ben paginat i numerat correctament, amb utilització d'interlineat i marges adequats. Presentació gairebé correcta de bibliografia, annexos, il·lustracions i/o gràfics, només amb algunes mancances. S'inclouen imatges estretament relacionades amb la recerca i/o de qualitat gràfica millorable. 	Molt bona presentació: <ul style="list-style-type: none"> El document està ben paginat i numerat correctament, amb ús d'interlineat i marges adequats. Presentació correcta de bibliografia, annexos, il·lustracions i gràfics. S'inclouen imatges significatives i d'alta qualitat gràfica. 	Puntuació: Comentaris:
Redacció Ortografia, morfosintaxi, lèxic, registre, cohesió, coherència	<ul style="list-style-type: none"> Incorrecció gramatical i estilística. El text no segueix les normes gramaticals, hi ha errors o faltes de picatge. El redactat dels textos no és entenedor, clar i variat. El text no és de fàcil lectura. Utilització incorrecta dels elements sintàctics (connectors, pronoms, puntuació). Registre vulgar o informal. El llenguatge i la terminologia no són adequats a la disciplina tractada, i el lèxic no s'ajusta amb precisió als requeriments de l'especialitat. 	<ul style="list-style-type: none"> Sovint hi ha incorrecció gramatical i estilística. El text sovint no segueix les normes gramaticals, hi ha errors o faltes de picatge. El redactat dels textos no és sempre entenedor, clar i variat. Sovint s'utilitzen incorrectament els elements sintàctics (connectors, pronoms, puntuació). En alguns apartats mostra un registre informal o subjectiu. El llenguatge i la terminologia no sempre són adequats a la disciplina tractada, i el lèxic no sempre s'ajusta amb precisió als requeriments de l'especialitat. 	<ul style="list-style-type: none"> Força correcció gramatical i estilística. El text segueix força les normes gramaticals, hi ha algun error o falta de picatge. El redactat dels textos és quasi sempre entenedor, clar i variat. Utilització força correcta dels elements sintàctics (connectors, pronoms, puntuació). Presenta un registre objectiu, però manca l'ús generalitzat de cultismes i neologismes. El llenguatge i la terminologia s'adeqüen força a la disciplina tractada, i el lèxic en general s'ajusta als requeriments de l'especialitat. 	<ul style="list-style-type: none"> Correcció gramatical i estilística. El text segueix les normes gramaticals, no hi ha errors ni faltes de picatge. El redactat dels textos és entenedor, clar i variat. Utilització correcta dels elements sintàctics (connectors, pronoms, puntuació). Presenta un registre objectiu, amb ús de cultismes i neologismes. El llenguatge i la terminologia són adequats a la disciplina tractada, i el lèxic s'ajusta amb precisió als requeriments de l'especialitat. 	Puntuació: Comentaris:

* El resum o abstract és un text breu (d'unes 250 paraules) que ha de sintetitzar el contingut del treball i fer-ne ressaltar especialment els resultats o les conclusions més importants. L'objectiu principal del resum és que el lector del text es faci càrrec ràpidament de què hi trobarà. S'ha de redactar en una llengua estrangera i en la llengua en què no estigui redactat el treball de recerca (català o castellà).

	0-4	5-6	7-8	9-10	Puntuació
2. Objecte de la recerca Objectiu, pregunta, hipòtesi de recerca, repte o problema	<ul style="list-style-type: none"> Plantejament pobre i poc concís de l'objecte de la recerca. No explica el context ni la motivació per fer la recerca. 	<ul style="list-style-type: none"> Plantejament incomplet i/o poc clar de l'objecte de la recerca i poc rellevant. Manca la descripció del context i la motivació per fer la recerca. 	<ul style="list-style-type: none"> Plantejament complet i bastant concís de l'objecte de la recerca, però pot ser més rellevant i més justificat. Manca una descripció precisa del context i/o la motivació per fer la recerca. 	<ul style="list-style-type: none"> Plantejament complet i concís de l'objecte de la recerca, rellevant i molt ben justificat. Descriu de manera clara el context i la motivació per fer la recerca. 	Puntuació: Comentaris:
3. Metodologia i planificació del treball Planificació de la recerca i tractament de la informació	<ul style="list-style-type: none"> La metodologia aplicada no és idònia per a l'àmbit d'estudi (científic, tecnològic, social, artístic). No s'exposen clarament les accions i eines per portar a terme la recerca. El disseny de la part experimental és erroni o insuficient. El tractament de la informació és pobre: es fa un tractament poc escrupolós de les dades quantitatives (gràfiques, taules de resultats estadístics, percentatges, etc.) o qualitatives (contingut de les entrevistes, treball amb els textos, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> La metodologia aplicada és força idònia per a l'àmbit d'estudi (científic, tecnològic, social, artístic). S'indiquen amb poc detall les accions i eines per portar a terme la recerca. El treball experimental no sempre ha estat ben dissenyat per permetre assolir els resultats. El tractament de la informació és incomplet: es fa un tractament insuficient de les dades quantitatives (gràfiques, taules de resultats estadístics, percentatges, etc.) o qualitatives (contingut de les entrevistes, treball amb els textos, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> La metodologia aplicada és idònia per a l'àmbit d'estudi (científic, tecnològic, social, artístic), però manquen eines d'estudi. S'expliquen amb força detall les accions i eines per portar a terme la recerca. La part experimental s'adequa als resultats obtinguts. El tractament de la informació és força ric: es fa un tractament complet de les dades quantitatives (gràfiques, taules de resultats estadístics, percentatges, etc.) o qualitatives (contingut de les entrevistes, treball amb els textos, etc.), malgrat que manca precisió. 	<ul style="list-style-type: none"> La metodologia aplicada és idònia per a l'àmbit d'estudi (científic, tecnològic, social, artístic) i molt completa. S'enumeren, s'expliquen, es documenten i es justifiquen les accions i eines per portar a terme la recerca. S'ha dissenyat un treball experimental òptim que permet analitzar i interpretar els resultats. El tractament de la informació és molt ric: es fa un tractament d'alta qualitat i precisió de les dades quantitatives (gràfiques, taules de resultats estadístics, percentatges, etc.) o qualitatives (contingut de les entrevistes, treball amb els textos, etc.). 	Puntuació: Comentaris:
4. Marc teòric Lectures prèvies per plantejar la recerca, i domini dels conceptes i teories necessàries per fer la recerca	<ul style="list-style-type: none"> Els documents consultats no tenen una autoria identificada. Les informacions no estan contrastades. La informació exposada és insuficient o irrellevant. Ha consultat bases de dades poc rigoroses o científiques. L'autor o autora plagia les obres consultades. L'alumne o alumna no parteix de conceptes teòrics ni aplica models d'anàlisi. 	<ul style="list-style-type: none"> Alguns documents consultats no tenen una autoria identificada. Les informacions no sempre apareixen contrastades i sobre cada element no es presenten diverses perspectives. La informació no sempre ha estat la més adequada o ha estat mal seleccionada, amb bibliografia poc rigorosa o científica. L'autor o autora gairebé no fa referència a les obres citades. L'alumne o alumna no ha fet un esforç suficient per informar-se sobre els elements teòrics necessaris per poder interpretar la informació. No defineix ni limita els conceptes teòrics que utilitza, o aplica models d'anàlisi poc aclarits i poc justificats. 	<ul style="list-style-type: none"> S'han consultat molt sovint documents amb una autoria identificada. En general, les informacions apareixen contrastades i sobre cada element es presenten diverses perspectives. Ha seleccionat la informació recollida d'una forma més o menys adequada, amb bibliografia rigorosa. L'autor o autora no sempre referència correctament les obres citades, en ocasions les reproduïx com a veu pròpia. L'alumne o alumna s'ha esforçat per presentar els elements teòrics bàsics del tema tractat. Manca una definició d'alguns conceptes teòrics o models d'anàlisi. 	<ul style="list-style-type: none"> S'han consultat documents amb una autoria identificada. Les informacions apareixen contrastades i sobre cada element es presenten diverses perspectives. Entre la informació recollida, ha seleccionat la que més s'adequa a les necessitats del treball, amb recursos bibliogràfics variats, científics i rigorosos. L'autor o autora fa un bon ús de les fonts: demostra capacitat de síntesi; fa un tractament honest de la informació; cita i referència adequadament. L'alumne o alumna presenta elements teòrics de gran qualitat. Explica de manera acurada conceptes teòrics i aplica models d'anàlisi rellevants. 	Puntuació: Comentaris:

	0-4	5-6	7-8	9-10	Puntuació
<p>5. Avaluació de resultats i conclusions</p> <p>Objectiu, pregunta, hipòtesi de recerca, repte o problema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les conclusions no s'adeqüen als objectius proposats. L'alumne o alumna no recull en les conclusions els objectius específics que s'havia proposat, o no és capaç de valorar en quin grau els ha pogut assolir i per què. • L'anàlisi i la interpretació dels resultats no corresponen a la part experimental. • L'alumne o alumna no fa cap tipus de valoració personal de la recerca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les conclusions s'adeqüen als objectius proposats. L'alumne o alumna recull en les conclusions alguns dels objectius específics que s'havia proposat, però en fa una valoració poc argumentada. • L'anàlisi i la interpretació dels resultats són poc concloents, es presenten de forma confusa. • L'alumne o alumna presenta una valoració personal, però és força pobre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les conclusions s'adeqüen als objectius proposats. L'alumne o alumna recull en les conclusions la major part dels objectius específics que s'havia proposat i en fa una valoració força argumentada. • L'anàlisi i la interpretació dels resultats són concloents. • L'alumne o alumna presenta una valoració personal, però sense identificar possibles conseqüències o extrapolacions a altres àmbits. L'alumne o alumna fa propostes de millora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les conclusions s'adeqüen als objectius proposats. L'alumne o alumna recull en les conclusions tots els objectius específics que s'havia proposat i en fa una valoració molt argumentada. • L'anàlisi i la interpretació dels resultats són concloents, i els arguments es plantegen de forma lògica, sustentats en la revisió bibliogràfica i en les dades recopilades. • L'alumne o alumna presenta una valoració personal i identifica possibles conseqüències o extrapolacions a altres àmbits. L'alumne o alumna fa propostes de millora rellevants. 	<p>Puntuació:</p> <p>Comentaris:</p>



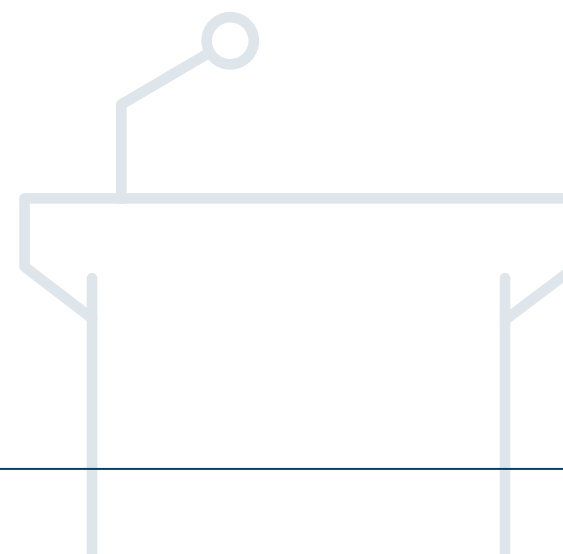
Instrument de correcció de la presentació oral

Aquesta pauta és un instrument per ajudar el professorat a valorar l'exposició oral del treball de recerca. Inclou ítems relacionats amb la comunicació no verbal, la comunicació verbal i el domini de la temàtica que exposa l'alumnat.

Hi ha 9 ítems a valorar i cada equip docent pot decidir quin pes (%) dona a cadascun si vol fer un càlcul numèric de la seva valoració.

Ítems a valorar	No assolit 0-1	Poc assolit 2-3	Assolit 4-5	Qualificació	Total
Postura del cos i contacte visual (%)	Manté una mala postura i no estableix contacte amb totes les persones durant la presentació.	Manté gairebé sempre una bona postura i estableix contacte visual amb totes les persones durant la presentació.	Manté sempre una bona postura. Mostra tranquil·litat i seguretat. Estableix contacte visual amb totes les persones durant la presentació.		
Volum i entonació (%)	El volum és excessivament alt o baix. L'entonació és monòtona, no és variada.	El volum algunes vegades és adequat i d'altres és excessivament alt o baix. Només a estones l'entonació és variada.	El volum i l'entonació són adequats. El missatge és ben percebut per tots els membres de l'audiència al llarg de tota la presentació. L'entonació no és monòtona, és variada.		
Ritme i pronúncia (%)	El ritme és excessivament ràpid o lent. La pronúncia dels sons i les síl·labes és descurada i fa incomprendible la major part del missatge.	El ritme algunes vegades és adequat i d'altres és excessivament ràpid o lent. A vegades, la pronúncia dels sons és fosca i dificulta la comprensió de les paraules.	El ritme és adequat, ni massa lent ni massa ràpid. Per regular-lo, va més a poc a poc en els moments clau i fa pauses que remarquen mots o separen idees. La pronúncia dels sons i les síl·labes és clara.		
Vocabulari (%)	No sempre emprà un lèxic adequat al tema, a l'audiència, al grau de formalitat i al propòsit de la comunicació.	Emprà un lèxic força ric i específic pel que fa al tema, a l'audiència, al grau de formalitat i al propòsit de la comunicació.	Emprà un lèxic molt ric i específic pel que fa al tema, a l'audiència, al grau de formalitat i al propòsit de la comunicació.		

Ítems a valorar	No assolit 0-1	Poc assolit 2-3	Assolit 4-5	Qualificació	Total
Sintaxi (%)	Construeix frases incorrectes o incompletes. La comprensió del missatge és difícil perquè utilitza oracions massa llargues i mots crossa i presenta tics lingüístics.	Comet pocs errors en la construcció de les frases. A vegades no les acaba, i d'altres són massa llargues o inacabades. Algun cop utilitza mots crossa o presenta tics lingüístics.	Construeix les frases correctament. No utilitza mots crossa ni presenta tics lingüístics.		
Claredat i concisió (%)	No s'entén el que vol explicar. El missatge conté un excés d'incisos o construccions	Costa entendre quin és l'objectiu del treball. No explica prou bé el procediment o el contingut. No distingeix clarament les idees principals i les secundàries.	Describeu perfectament l'objectiu del treball. El procediment i el contingut s'entenen bé. El discurs és divulgatiu, no hi ha continguts superflus. Es distingeixen clarament les idees principals i secundàries.		
Adequació al temps disponible (%)	L'exposició no s'ajusta al temps disponible per excés o defecte.	Té petits problemes en l'ús del temps que li impedeixen desenvolupar el tema proposat.	Utilitza el temps de manera adequada. Aconsegueix desenvolupar el tema proposat.		
Domini del tema (%)	No respon amb rigor ni coneixement a les preguntes que suscita l'exposició ni les que li formula l'audiència, un cop acabat el discurs.	Gairebé sempre respon amb poc rigor i coneixement a les preguntes que suscita l'exposició o les que li formula l'audiència, un cop acabat el discurs.	Respon amb rigor i coneixement a les preguntes que suscita l'exposició i les que li formula l'audiència, un cop acabat el discurs.		
Conclusió i tancament (%)	No tanca l'exposició. Acaba molt ràpid o utilitza molt més temps del previst.	Tanca l'exposició sense valorar el treball. No s'acomiada de l'audiència.	Tanca l'exposició fent una valoració del treball, argumenta possibles millores i línies de continuïtat i s'acomiada agraint l'assistència al públic i al tribunal.		





Llista de comprovació final per revisar si s'ha fet tot

Assessorament i informació prèvia a l'elaboració	<ul style="list-style-type: none">• S'han lliurat als estudiants els criteris del centre o algun altre tipus de document sobre el TR• S'ha informat sobre què és la còpia i el plagi• S'ha ofert recursos i documentació útil i d'interès per a l'elaboració del TR• S'ha comprovat que a l'estudiant li ha quedat clar què ha de fer• S'ha orientat l'estudiant en la tria del tema facilitant-li criteris i consells perquè pugui escollir i delimitar el tema de manera autònoma i amb interès	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Formació	<ul style="list-style-type: none">• S'ha informat del sistema de citació de les fonts en el treball• S'ha explicat com citar les referències bibliogràfiques en el TR• S'han donat pautes per a la presentació escrita i oral del TR• S'han explicat els diferents tipus de TR que es poden realitzar	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Planificació i tutories	<ul style="list-style-type: none">• S'han planificat amb antelació les tutories• S'han fet les tutories que s'havien previst• S'ha fet un seguiment continuat del treball de l'alumnat• S'han establert dates de lliurament de les diferents tasques associades al TR• S'ha anat fent una correcció lingüística del TR conjuntament amb l'estudiant per garantir una cohesió i coherència en el discurs	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Desenvolupament de TR	<ul style="list-style-type: none">• S'ha sol·licitat al l'estudiant un sumari i una introducció provisionals per valorar que el TR conté totes les parts i elements necessaris i garantir que hi ha un equilibri entre elles• S'han facilitat pautes per buidar i extreure informació rellevant de les fonts consultades• S'han lliurat criteris i rúbriques d'avaluació del TR	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Avaluació del TR	<ul style="list-style-type: none">• S'ha informat als estudiants dels criteris i rúbriques d'avaluació del TR• S'ha comprovat la còpia o el plagi en el TR	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

¹Max Turull Rubinat (dir. i coord.) et al. *Guia pràctica de com fer un bon treball de recerca. Guia del professorat*. Universitat de Barcelona.

Recursos addicionals

Iniciar un treball de recerca és tot un repte! En aquesta pàgina et volem oferir recursos que et poden ajudar a planificar i a documentar un treball de recerca.

Hi trobaràs:

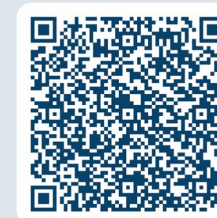
- Guies per fer un treball de recerca
- Cercadors de treballs de recerca
- Programes de suport al treball de recerca
- Premis per a treballs de recerca
- Mostra de recerca

Agraïments

- Max Turull, professor de la Facultat de Dret de la Universitat de Barcelona
- CESIRE
- Josep Vila, Escola del Treball de Barcelona
- Domingo Cabezas, Institut Manuel Carrasco i Formiguera

Fes clic o escaneja el codi per a accedir als recursos addicionals

Espai web





**Consorci d'Educació
de Barcelona**

Generalitat de Catalunya
Ajuntament de Barcelona