LES ARTS ESCÈNIQUES COM A SUPORT TERAPÈUTIC PER A INFANTS AMB TEA

Ona Vela Gasch
Institut de Tècniques Audiovisuals i de l'Espectacle de Barcelona
Categoria: salut

Objectiu

L'objectiu del treball es basa en la possibilitat d'adaptar diverses activitats escèniques en un taller per a infants amb TEA i usar aquest recurs com a reforç dins les aules.



Metodologia

Aprenentatge experiencial a partir de la creació d'un taller i l'anàlisi dels seus resultats.



Criteris d'anàlisi de les dades

Observació de l'experiència personal i autoanàlisi dels alumnes participants.

Conclusions

- Mitjançant el taller s'ha pogut reafirmar que les arts escèniques poden tenir un efecte pedagògic positiu, de benestar i de cohesió d'un grup d'alumnes amb TEA.
- L'activitat ha aconseguit un nivell de reflexió i autoanàlisi amb aquests infants.





