

THE BOAT PROJECT

The Boat Project és un projecte cultural, educatiu i social basat en el descobriment i la interpretació d'altres ciutats a l'àrea mediterrània. Connecta els estudiants amb qüestions ciutadanes contemporànies com la identitat, la igualtat de drets, la diversitat, la tolerància...

D'una banda, aquest projecte pretén contribuir a l'evolució de la visió dels joves sobre la seva ciutat, la Mediterrània i les persones que hi viuen; d'altra banda, pretén conscienciar-los sobre l'acceptació d'altres cultures, creences o realitats socioeconòmiques diferents, així com reforçar el seu sentiment de pertinença a una mateixa comunitat cívica. La Mediterrània s'utilitza com a vehicle per promoure una ciutadania oberta i inclusiva.



A QUI VA ADREÇAT

Centres públics i concertats

ETAPA

1r a 4t d'ESO

DURADA

21 dies, del 17 de novembre al 7 de desembre 2022

"El projecte fa possible que cada participant entengui que l'Altre, el diferent amb qui estudia no és, per la seva diferència, un obstacle al seu desenvolupament, sinó una gran oportunitat de creixement". David Stoleru, arquitecte, educador i fundador del projecte.



CONTEXT

The Boat Project segueix la metodologia del *The Beit Project*, posat en marxa l'any 2011 per David Stoleru (arquitecte i professor / Marsella-Barcelona). Respon a la necessitat de crear un diàleg entre joves de diferents orígens geogràfics i socioculturals amb la seva ciutat, la seva societat i la Mediterrània connectant diferents col·lectius, trencant les barreres de la por als altres i els prejudicis. En un món globalitzat que canvia ràpidament, hi ha una necessitat urgent que els joves adquireixin un pensament crític, un pensament independent i respecte als altres. Per això és fonamental que valorin les diferències i la seva riquesa.

El Mediterrani és actualment un dipòsit d'informació molt ric, format per històries, cultures, experiències, diversitat... que serveix com a font inesgotable d'aprenentatge (història, geografia, educació cívica, arquitectura, filosofia, sociologia...).

Les sessions s'articulen entre treballs de descoberta (rastres deixats pels alumnes de la ciutat anterior, qüestions importants de la Mediterrània i de les vivències de l'altre), moments d'interpretació i reflexió (debat, interacció...) i moments d'expressió i creació (posar en paraules i posar en pràctica els pensaments). Tot això amb un equip de dinamitzadors formats específicament pel projecte i professorat dels centres participants.

OBJECTIUS

El projecte vol fomentar el desenvolupament dels alumnes com a ciutadans lliures d'esperit, oberts a la diversitat i autònoms de pensament.

En un context on el sectarisme i les reivindicacions identitàries estan en ple auge, el *The Boat Project* pretén:

- Ampliar el camp educatiu per donar als joves noves eines per pensar i reflexionar sobre la convivència i la societat plural.
- Sensibilitzar als alumnes sobre la discriminació i l'exclusió, sobre el compromís necessari per a una societat on els valors de tolerància i respecte a la diversitat són una part essencial de la seva identitat.
- Ensenyar a reconèixer les manifestacions de l'ostracisme a la vida pública i a pensar en els mitjans per afrontar-ho.
- Ensenyar a aprendre a aprendre i conèixer l'altre; reconèixer l'individu com a diferent i pensar en la diferència com un bé; sensibilitzar sobre les desigualtats i la responsabilitat que tenim, com a ciutadans, de pensar i superar les pors.
- Aconseguir que els participants surtin del seu entorn "natural" i es trobin amb altres / altres, utilitzant la Mediterrània com a lloc, context, mitjà i tema d'aprenentatge.
- Utilitzar el diàleg, l'intercanvi i la trobada amb els altres com a mètode actiu d'obrir la ment i enriquir-se mútuament.

A QUI VA ADREÇAT

Alumnes de 12 a 16 anys de centres públics i concertats procedents de 6 centres diferents (1 grup classe per centre educatiu)



DURADA

El projecte es desenvolupa durant 21 dies, del 17 de novembre al 7 de desembre de 2022.

DESCRIPCIÓ

Els alumnes de dues classes es barregen i es divideixen en tres grups de vint alumnes.

El projecte es desenvolupa en 4 fases:

1/ Preparació :

S'escull un tema a cada ciutat. L'elecció es fa en col·laboració amb socis locals i depèn dels temes desenvolupats per aquests socis i dels continguts que puguin oferir. Aquests temes han d'anar vinculats a la convivència i al Mediterrani. A partir d'aquests temes, creem les activitats que s'ofereixen als alumnes.

Un dels socis locals, el Museu Marítim de Barcelona, organitza amb nosaltres la recepció dels alumnes. Escollim 3 llocs: el nostre veler, un espai públic exterior a prop del veler i una habitació cedida pel soci al seu local. Així disposem d'un espai d'emmagatzematge per al nostre equipament, espai suficient per a la part de creació i lavabos.

L'equip està format per *Compagnons de la Méditerranée* de cada ciutat-port travessada. Són escollits per les seves diferents competències, els seus diferents centres d'interès i la seva complementarietat. Estan formats en navegació i la nostra metodologia per tal d'impartir tallers educatius.

2/ Tallers de descoberta i interpretació : En cada sessió de dos dies, els alumnes de diferents classes es barregen i treballen en grups reduïts més o menys restringits. Durant el primer dia es desenvolupen tres tallers diferents: un organitzat al veler, un a l'espai públic i un altre a una sala del soci local. Es tracta de descobrir els alumnes de les altres escoles, de descobrir els llocs, de descobrir el projecte i finalment de descobrir la temàtica local. Aquests tallers estan organitzats pels *Compagnons de la Méditerranée* i socis locals. El matí del segon dia, els alumnes intercanvien, en petits grups, els descobriments del dia anterior i desenvolupen les seves idees sobre la creació de les traces.

3/ Creació de traces : Els alumnes, en grups reduïts i guiats pels mediadors, han de crear traces sobre un suport predefinit. Aquestes empremtes estan lligades a la convivència, la mediterrània i la temàtica local. Després són transportades en el veler fins als estudiants de la propera ciutat-port.

FORMACIÓ ASSOCIADA

El professorat participarà en una sessió de dues hores amb l'equip local, per presentar detalladament totes les fases i el procés educatiu, setmanes abans de l'inici del projecte.



QUÈ S'ESPERA

S'espera que els alumnes comencin a obrir els ulls sobre la societat, a l'altre i a la Mediterrània, que s'adonin que les diferències són un tresor molt gran a cuidar, que la identitat és una qüestió molt variable i no única que neix de la cultura però també de les trobades i les vivències, que les opinions pròpies i no reproduïdes es construeixen amb aquesta varietat i complementarietat. S'espera que la majoria hagi entès que no cal tenir por a l'altre, que la seva visió i opinió ens poden enriquir i fer-nos participar en un món respectuós i en pau.

S'espera que el projecte porti també metodologia nova al professorat que podrà aplicar-ho i adaptar-ho a les seves matèries, especialment a l'àrea de ciències socials. Els temes i les competències que es treballen a través del projecte corresponen al currículum de ciències socials.

La metodologia, que utilitza la nostra associació arreu d'Europa des del 2011 ha demostrat resultats positius en els alumnes i la relació amb el seu professorat. Els alumnes expressen haver desenvolupat un interès per diferents matèries: història, filosofia pel debats i opinions, creativitat, etc. També s'ha demostrat repetidament el seu benefici per alumnes que els costa seguir les classes a l'Institut.

A través de qüestionaris i entrevistes a alumnes, professorat i facilitadors, es fa una avaluació del projecte al final de les sessions i al final del taller de perspectives europees.

CONTACTE

Direcció - David Stoleru
Telèfon: +33 7 48 22 88 86
davidstoleru@thebeitproject.org
www.thebeitproject.org

Coordinador general - Marie Heileman
Telèfon: +33 6 82 27 60 96
marieheileman@thebeitproject.org

Marta Ponti
CRP Les Corts- Ciutadania i valors
Consorci d'Educació de Barcelona
crp-lescorts@xtec.cat