

CONVOCATÒRIA DEL PROGRAMA

ESCENA PILOT

OFERTA

5 centres (el nombre màxim d' alumnat participant es pactarà amb cada centre, en cap cas podrà ser superior a un grup classe)

Del total de centres participants 1 podrà ser de batxillerat artístic.

REQUISITS

Les característiques del programa requereixen de les següents condicions:

- Participació d'un mínim de dos docents del centre i un màxim de quatre.
- Dels docents inscrits, com a mínim un, ha de tenir plaça al centre.
- El professorat del centre ha de dur a terme la formació del programa, reconeguda pel Departament d'Educació, de 25 hores. Per obtenir el certificat de formació s'han de realitzar el 80% de les hores presencials.
- Compromís de l'equip directiu per facilitar la dedicació dels docents, tant pel que fa a la formació del professorat (8 sessions de treball fora l'horari lectiu) com pel treball que es requereix amb l'alumnat al propi centre (dues hores seguides setmanals dins l'horari lectiu).
- Els docents inscrits han de tenir una vinculació directa amb el grup d'alumnat participant.
- L'institut haurà de disposar de les hores necessàries per dur a terme la formació amb el propi alumnat, en horari reglat, amb un mínim d'1,5 h setmanals en horari lectiu. Aquesta formació la liderarà el professorat inscrit al programa, amb l'acompanyament de la direcció escènica que es desplaçarà a cada centre un mínim de 4 vegades al llarg del projecte.
- L'Institut ha de tenir, o habilitar, un espai adequat per la formació de l'alumnat i disposar d'un equip de música.
- El compromís de l'assistència del professorat i alumnat participant a totes les activitats o accions que desenvolupa el programa (formació, presentació, assajos, espectacle).



DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Presentar un document **breu** que respongui a totes les preguntes següents:

1. Dos raons per què el vostre centre vol participar en el programa?
2. El programa estarà vinculat amb algun projecte de centre? Amb quin?
3. Com a equip directiu, com facilitareu la participació dels 2 docents que han de participar al programa?
4. Què espereu que aquest programa aportï al vostre centre?
5. Amb quin curs i matèria/àmbit voleu participar?
6. Què us agradaria aportar al programa?
7. Característiques de l'espai on es desenvoluparà el programa (quin és l'espai, metres quadrats aproximats, hi ha projector, disposa d'aparell de música, wifi?)

CRITERIS DE VALORACIÓ

Es valorarà:

- La coherència de la implementació del programa dins l'estructura de centre.
- Les expectatives i motivacions argumentades.
- El suport de l'equip directiu a la participació del professorat i l'alumnat implicat.
- Interès i capacitat d'articular un treball transversal amb i a partir del projecte.
- Se seleccionarà com a màxim un batxillerat artístic.
- Es prioritzaran aquells instituts que s'hi apuntin més docents, amb un mínim de 2 i fins un màxim de 4.

En cas que diversos instituts es considerin igualment interessants, s'utilitzaran els següents criteris addicionals:

- Centres educatius d'alta complexitat o situats en contextos socioeconòmics desfavorits de la ciutat.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ

A partir de les preinscripcions, l'equip d'Escena Pilot i el CEB faran la selecció dels centres atenent als requisits i valoració esmentats.