

## CONVOCATÒRIA DEL PROGRAMA

## ESCENA PILOT

### OFERTA

5 centres (el nombre màxim d' alumnat participant es pactarà amb cada centre, en cap cas podrà ser superior a un grup classe)

Del total de centres participants 1 podrà ser de batxillerat artístic.

## REQUISITS

Les característiques del programa requereixen de les següents condicions:

- El professorat del centre ha de dur a terme la formació permanent del programa **Escena Pilot**, reconeguda pel Departament d'Ensenyament, de 25 hores. Per obtenir el certificat de formació s'ha de realitzar el 80% de les hores presencials.
- Previsió de la dedicació dels docents, tant pel que fa a la formació del professorat com pel treball que es requereix amb l'alumnat al propi centre.
- Dels docents inscrits, com a mínim un, ha de tenir plaça al centre.
- Els docents inscrits han de tenir una vinculació directa amb el grup d'alumnat participant.
- L'institut haurà de disposar de les hores necessàries per dur a terme la formació amb el propi alumnat, en horari reglat, amb un mínim d'1,5 h setmanals en horari lectiu. Aquesta formació la liderarà el professorat inscrit al programa, amb l'acompanyament de la direcció escènica que es desplaçarà a cada centre un mínim de 4 vegades al llarg del projecte.
- L'Institut ha de tenir, o habilitar, un espai adequat per la formació de l'alumnat i disposar d'un equip de música.
- El compromís de l'assistència del professorat i alumnat participant a totes les activitats o accions que desenvolupa el programa (formació, presentació, assajos, espectacle).

## DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

- Carta de motivació.



## CRITERIS DE VALORACIÓ

Es valorarà:

- Es prioritzaran aquells instituts que s'hi apuntin més docents, amb un mínim de 2 i fins un màxim de 4.
- Compromís del centre i dels docents implicats en dur a terme la formació i el projecte.
- Les expectatives i motivacions del professorat i del centre.
- Interès i capacitat d'articular un treball transversal amb i a partir del projecte.
- Se seleccionarà com a màxim un batxillerat artístic.

En cas que diversos instituts es considerin igualment interessants, s'utilitzaran els següents criteris addicionals:

- Centres educatius d'alta complexitat o situats en contextos socioeconòmics desfavorits de la ciutat.
- Centres educatius en procés de transformació pedagògica.

## COMISSIÓ DE SELECCIÓ

A partir de les preinscripcions, l'equip d'Escena Pilot i el CEB faran la selecció dels centres atenent als requisits i valoració esmentats.