

## CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO

### TÉCNICO/A EN VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: IS10

#### ¿Qué estudiarás?

- Instalación y montaje de equipos de sonido
- Captación y grabación de sonido
- Control, edición y mezcla de sonido
- Preparación de sesiones de vídeo disc-jockey
- Animación musical en vivo
- Animación visual en vivo
- Toma y edición digital de imagen
- Inglés profesional
- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular
- Módulo profesional optativo

#### ¿De qué trabajarás?

- Ayudante/a de sonido en televisión
- Microfonista de cine y vídeo
- Microfonista de conciertos musicales
- Microfonista de espectáculos escénicos
- Ayudante/a de montaje de sonido en cine
- Disc-jockey
- Video-jockey
- Video disc-jockey
- Jockey de luces (light-jockey)
- Retocador/a fotográfico/a digital

## CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

### TÉCNICO/A SUPERIOR EN ANIMACIONES EN 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: ISE0

#### ¿Qué estudiarás?

- Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D
- Diseño, dibujo y modelado para animación
- Animación de elementos 2D y 3D
- Color, iluminación y acabados 2D y 3D
- Proyectos de juegos y entornos interactivos
- Realización de proyectos multimedia interactivos

- Desarrollo de entornos interactivos multidispositivos y videojuegos
- Realización del montaje y postproducción de audiovisuales
- Inglés profesional
- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular
- Módulo profesional optativo

#### ¿De qué trabajarás?

- Animador/a 3D
- Animador/a 2D
- Intercalador/a
- Modelador/a 3D
- Grafista digital
- Generador/a de espacios virtuales
- Técnico/a de efectos especiales 3D
- Integrador/a multimedia audiovisual
- Desarrollador/a de aplicaciones y productos audiovisuales multimedia
- Editor/a de contenidos audiovisuales multimedia interactivos y no interactivos
- Técnico/a en sistemas y realización en multimedia

### TÉCNICO/A SUPERIOR EN ANIMACIONES EN 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS, PERFIL PROFESIONAL MUNDOS VIRTUALES, REALIDAD AUMENTADA I “GAMIFICACIÓN”

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: ISE1

#### ¿Qué estudiarás?

- Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D
- Diseño, dibujo y modelado para animación
- Animación de elementos 2D y 3D
- Color, iluminación y acabados 2D y 3D
- Proyectos de juegos y entornos interactivos
- Realización de proyectos multimedia interactivos
- Desarrollo de entornos interactivos para multidispositivos y videojuegos
- Realización del montaje y postproducción de audiovisuales
- Creación de mundos virtuales
- Inglés profesional
- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular

### ¿De qué trabajarás?

- Animador/a 3D
- Animador/a 2D
- Interpolador/a
- Modelador/a 3D
- Grafista digital
- Generador/a de espacios virtuales
- Técnico/a de efectos especiales 3D
- Integrador/a multimedia audiovisual
- Desarrollador/a de aplicaciones y productos audiovisuales multimedia
- Editor/a de contenidos audiovisuales multimedia interactivos y no interactivos
- Técnico/a en sistemas y realización en multimedia
- Creador/a de mundos virtuales e interactivos
- Asesor/a tecnológico/a en comunicación experiencial para empresas
- Creador/a de plataformas de entretenimiento y rol
- Productor/a de contenido para ciudades inteligentes
- Consultor/a de soluciones de realidad aumentada
- Diseñador/a de videojuegos en el ámbito de la “gamificación”

### TÉCNICO/A SUPERIOR EN ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: ISB0

#### ¿Qué estudiarás?

- Planificación de la cámara en audiovisuales
- Toma de imagen audiovisual
- Proyectos de iluminación
- Luminotecnia
- Control de la iluminación
- Proyectos fotográficos
- Toma fotográfica
- Tratamiento fotográfico digital
- Procesos finales fotográficos
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales
- Inglés profesional
- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular
- Módulo profesional optativo

#### ¿De qué trabajarás?

- Cámara de cine, vídeo y televisión
- Ayudante/a de cámara
- Reportero/a de ENG (electronics news gathering)
- Iluminador/a de televisión
- Ayudante/a de iluminación
- Responsable de iluminación en espectáculos en vivo
- Luminotécnico/a de espectáculos en vivo
- Técnico/a o técnica de mesas de control de iluminación en espectáculos
- Fotógrafo/a
- Reportero/a gráfico/a

- Retocador/a de fotografía digital
- Supervisor/a de sistemas digitales y vectoriales de imagen

### TÉCNICO/A SUPERIOR EN PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: ISD0

#### ¿Qué estudiarás?

- Planificación de proyectos audiovisuales
- Gestión de proyectos de cine, vídeo y multimedia
- Gestión de proyectos de televisión y radio
- Planificación de proyectos de espectáculos y eventos
- Gestión de proyectos de espectáculos y eventos
- Recursos expresivos audiovisuales y escénicos
- Medios técnicos audiovisuales y escénicos
- Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos
- Herramientas informáticas para el desarrollo de proyectos audiovisuales y de espectáculos
- Inglés profesional
- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular
- Módulo profesional optativo

#### ¿De qué trabajarás?

- Ayudante/a de producción de cine
- Ayudante/a de producción de vídeo
- Ayudante/a de producción de televisión
- Ayudante/a de producción de animación
- Ayudante/a de producción de multimedia
- Ayudante/a de producción de radio
- Jefe/a de producción de espectáculos en vivo y eventos
- Ayudante/a de producción de espectáculos en vivo y eventos
- Gerente de compañía

### TÉCNICO/A SUPERIOR EN REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: ISA0

#### ¿Qué estudiarás?

- Planificación de la realización en cine y vídeo
- Procesos de realización en cine y vídeo
- Planificación de la realización en televisión
- Procesos de realización en televisión
- Planificación del montaje y la postproducción de audiovisuales
- Realización del montaje y la postproducción de audiovisuales
- Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos
- Procesos de regiduría de espectáculos y eventos
- Medios técnicos audiovisuales y escénicos
- Inglés profesional

- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular
- Módulo profesional optativo

### ¿De qué trabajarás?

- Ayudante/a de dirección en cine
- Ayudante/a de realización de vídeo
- Ayudante/a de realización de televisión
- Responsable de área de audiovisuales (en empresas ajenas a la actividad)
- Montador/a de cine
- Editor/a montador/a de vídeo
- Jefe/a de regiduría
- Regidor/a de espectáculos en vivo
- Regidor/a de eventos
- Regidor/a de paredes
- Imagen y sonido

### ¿De qué trabajarás?

- Jefe/a de sonido de cine, audiovisuales y espectáculos
- Técnico/a de sonido de cine y audiovisuales
- Técnico/a de sonido directo
- Técnico/a de grabación de sonido en estudio
- Técnico/a de grabación musical
- Técnico/a de sonido para equipo de megafonía
- Técnico/a de monitores de sonido
- Técnico/a de sistemas de sonido
- Técnico/a de sonido en sistemas inalámbricos
- Técnico/a en sistemas de microfonía;
- Especialista de sonido
- Montador/a y editor/a de sonido
- Mezclador/a y masterizador/a de sonido

## TÉCNICO/A SUPERIOR EN SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

2.000 h • 2 cursos académicos

Código: ISC0

### ¿Qué estudiarás?

- Planificación de proyectos de sonido
- Instalaciones de sonido
- Sonido para audiovisuales
- Control de sonido en directo
- Grabación en estudio
- Ajustes de sistemas de sonorización
- Postproducción de sonido
- Electroacústica
- Comunicación y expresión sonora
- Inglés profesional
- Digitalización aplicada a los sectores productivos
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
- Itinerario personal para la empleabilidad I
- Itinerario personal para la empleabilidad II
- Proyecto intermodular
- Módulo profesional optativo