

- DOSSIER DE PREMSA -

3a edició del premi “Professor Sabater Pi”

A partir de l'observació dels primats, el premi convida els estudiants de secundària a reflexionar sobre el comportament social i humà a través de la realització d'un curtmetratge.



Acte de lliurament dels premis de la 3a edició del premi Jordi Sabater Pi
Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona
Dimecres, 20 de maig de 2009

El premi “Jordi Sabater Pi”

El curs 2008-2009 la càtedra de la Universitat Autònoma de Barcelona El Cervell Social, en col·laboració amb el Consorci d'Educació i el Zoo de Barcelona, ha impulsat la tercera edició del premi **Professor Jordi Sabater Pi**.

El certamen està dirigit als estudiants de 3r o 4t d'ESO dels centres educatius de Barcelona i vol apropar la primatologia i la biologia a la població més jove, amb la finalitat de promoure un debat entre l'alumnat que abordi els perquè dels seus conflictes quotidians.

El premi rep el nom del professor emèrit de la Universitat de Barcelona i figura mundial en el camp de la primatologia Jordi Sabater Pi, que ha dedicat tota una vida a l'estudi dels primats i a l'assoliment dels seus drets fonamentals.

Reflexionar a partir de l'estudi dels primats

A partir de l'observació dels primats i de l'ús de tècniques audiovisuals, el premi Sabater Pi convida els estudiants a desenvolupar teories socials que expliquin patrons de comportament presents en el seu entorn, basant-se en la primatologia i la teoria de l'evolució. L'alumnat ha de realitzar un document audiovisual que argumenti les seves hipòtesis i reflexioni sobre la societat contemporània al voltant de temes com l'aprenentatge, el lideratge, la distribució del territori, la resolució de conflictes...

Al llarg dels darrers mesos, els alumnes de secundària procedents dels centres que participen en el certamen han explorat el comportament social dels primats que viuen al zoo de Barcelona. Han estudiat les pautes de grup dels lèmurs, orangutans, gorilles o ximpanzés per a descobrir-hi similituds amb els patrons de comportaments presents en el seu entorn que responen a un passat evolutiu comú entre primats i humans, com ara les estructures jeràrquiques, l'elaboració d'eines o el joc en la infantesa.

La càtedra “El cervell social” de la UAB vol donar llum a noves maneres d'entendre el comportament social humà, actuant com a centre de pensament i discussió sobre aquest àmbit. Patrocinada per l'Ajuntament de Barcelona, el seu objectiu és promoure el debat i oferir eines i coneixements que ajudin a desvetllar els secrets del nostre “cervell social”, aprofundir en el seu funcionament i en el seu passat evolutiu.

El Consorci d'Educació de Barcelona col·labora en el certamen amb la coordinació i el seguiment del taller per a la diversificació curricular “Tan monos com jo”, en el qual hi ha participat 11 aules obertes, del mateix nombre de centres públics d'educació secundària de la ciutat de Barcelona. També ha fet l'acompanyament i el suport pedagògic dels treballs que han realitzat els estudiants d'aules ordinàries d'altres 3 centres d'educació secundària.

Dades de participació

El premi “Professor Sabater Pi” va posar-se en marxa el curs 2006-2007, amb la participació de 79 alumnes de secundària procedents de quatre instituts de la ciutat: l'IES Verdaguer, l'IES Barcelona Congrès, IES Puigvert i l'IES Pau Claris.

En aquesta 3a edició del premi, el nombre de centres participants s'ha multiplicat per quatre, arribant a 14 centres de la ciutat i a un total de 156 alumnes.

Centres que han participat en aquesta 3a edició

IES Pau Claris
IES Verdaguer
IES Joan Coromines
IES Dr. Puigvert
SES Josep Comas i Solà
IES Joan d'Àustria
IES Josep Pla
IES Collserola
IES Sant Josep de Calassanç
IES Fort Pius
IES Bernat Metge
IES Domenec i Muntaner
IES Salvador Espriu
IES Barri Besòs

Els premis

El certamen premia al millor document audiovisual realitzat per alumnes que presenti una reflexió sobre la societat contemporània basada en coneixements de primatologia. Els curtmetratges tenen una durada d'entre 5 i 10 minuts.

Hi ha tres treballs finalistes i el seus noms es donaran a conèixer el 20 de maig de 2009 en un acte que es celebrarà al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, amb la presència del mateix professor Jordi Sabater Pi. Durant l'acte també es farà entrega dels premis als curtmetratges guanyadors i del dibuix naturalista.

Un jurat especialitzat farà entrega dels premis següents:

- Una càmera de vídeo per al centre guanyador
- Un val per participat en l'activitat ecosafari del Zoo de Barcelona
- Un pac d'edició de vídeo per a cada centre
- Un llibre Orobikó per a cada centre guanyador
- Un llibre del zoo per a la persona guanyadora del dibuix naturalista
- Un pac amb el mateix material de dibuix que fa servir el Professor Jordi Sabater Pi
- Dues entrades pel Grec, per al professorat dels centres guanyadors

Els autors i les autores dels treballs guanyadors també participaran en el programa *Einstein a la platja* de BTV, el qual retransmetrà fragments dels tres curtmetratges finalistes, i n'entrevistarà els creadors i les creadores.

El jurat del certamen està format pels següents membres:

Oscar Vilarroya. Neurocientífic social. Director de la càtedra El Cervell Social

Carme Maté. Primatòloga. Universitat Pompeu Fabra

Lluís Reales. Periodista científic. BTV

Clara Balaguer. Tècnica d'Educació. Consorci d'Educació de Barcelona

Maria Teresa Abelló. Primatòloga, Zoo de Barcelona

Araceli Vilarrasa. Institut Municipal d'Educació

Aquest curs, els treball presentats s'exposaran en el centre d'Art de Santa Mònica entre el 2 i el 7 de juny.

El taller “Tan monos com jo”

Paral·lelament al **premi Jordi Sabater Pi**, el curs 2007-2008 el Consorci d'Educació va posar en marxa, conjuntament amb la càtedra El cervell de la UAB i el zoo de Barcelona, un taller de primatologia que dóna la possibilitat de participar en el premi “Professor Jordi Sabater Pi”.

“Tan monos com jo”, és un projecte que s'emmarca dins del conjunt d'actuacions que ofereix el programa Èxit del Consorci d'Educació, i té com a objectiu incrementar l'èxit escolar a l'ESO. Entre d'altres, el programa ofereix tallers de fusteria, joieria, confecció, video, còmic per ordinador i navegació a vela.

Un taller per a l'èxit escolar

El taller “Tan monos com jo” és un recurs per a la diversificació curricular dirigit als estudiants de 3r i 4t d'ESO amb dificultats per seguir els continguts acadèmics tradicionals que necessiten aprendre d'una altra manera. El taller els hi permet als alumnes desenvolupar nous coneixements, habilitats, normes i valors i assolir l'objectiu del Graduat Escolar de Secundària (GES).

Els objectius del taller són disminuir l'absentisme escolar en el segon cicle de l'ESO, desvetllar l'interès per temes científics que ajuden a entendre l'entorn més quotidià, millorar els aprenentatges a partir de la motivació que aporta l'aplicació pràctica de coneixements adquirits o establir un marc educatiu que reforci la maduració, l'autonomia el creixement personal i el treball en grup.

En el taller es combinen sessions presencials al zoo, guiades per primatòlegs, amb d'altres sessions al centre educatiu, on l'alumnat aprèn des de metodologia científica per aplicar els coneixements adquirits en tècniques de gravació o en la teoria de l'elaboració d'un guió audiovisual.

En aquesta 2a edició del taller han participat en la iniciativa un total de 153 alumnes de 11 dels 14 centres de la 3^a edició del premi “Professor Jordi Sabater Pi” .