

Taller per a la diversificació curricular: CIRC ÈXIT

El **CIRC ÈXIT** és un taller en què, a través de diverses activitats circenses, es desenvolupen competències relacionades amb l'àmbit personal, social i ciutadà; té, per tant, un gran potencial educatiu. La realització per part de l'alumnat i la implicació del professorat vincula l'experiència viscuda i els aprenentatges del taller de circ amb la vida educativa a l'institut i provoca en aquesta última canvis significatius. Aquesta motivació pot ser utilitzada per l'equip docent per a treballar altres continguts curriculars a les aules del centre.

TÈCNiques DE CIRC: malabars (boles, diàbolo, plat xinès), equilibri (bola d'equilibri, rola-rola, monocicle) i trapezi	COMPETÈNCIES	CONTINGUT	METODOLOGIA	CRITERIS D'AVUACIÓ
	<p>Reconèixer, acceptar i respectar les característiques pròpies i les dels altres, així com el dret a la pròpia identitat, tot acceptant i valorant les diferències.</p>	<p>Autoconeixement</p> <p>Característiques individuals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esforç - Millora de l'autosuperació personal - Constància - Concentració - Habilitats motrius - Control corporal - Qualitats físiques - Expressió corporal 	<p>Activitats psicomotrius (en solitari).</p> <p>Activitats sociomotrius i de cooperació.</p> <p>Trobada en finalitzar la sessió d'expressió de sensacions, pensaments, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - S'identifica com a membre d'una comunitat i accepta els aspectes negatius propis amb visió positiva i perspectives de superació i canvi. - És respectuós en el tracte amb els altres i accepta les diferències.
	<p>Identificar, acceptar críticament i construir la pròpia identitat, desenvolupar l'autoestima en tots els àmbits de la personalitat.</p>	<p>Autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tècniques d'autoavaluació - Balanç - Desenvolupament personal 	<ul style="list-style-type: none"> - fomentar l'experimentació - afavorir la crítica i l'autocrítica - ajudar els companys - realitzar propostes en benefici del grup 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconeix les seves habilitats, limitacions i interessos, i actua amb confiança i seguretat en les pròpies possibilitats.
	<p>Desenvolupar mecanismes d'autoregulació de les pròpies emocions i de la pròpia conducta, així com habilitats emocionals i de comunicació assertiva en les relacions personals i de grup, mostrant actituds empàtiques, solidàries i constructives.</p>	<p>Gestió emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estats emocionals - Autocontrol emocional 		<ul style="list-style-type: none"> - Es comporta amb criteri, responsabilitat i actitud positiva, controlant les emocions negatives (frustracions, tristesa, por, nerviosisme, impulsos agressius, i d'altres).

TÈCNiques DE CIRC: malabars (boles, diàbolo, plat xinès), equilibri (bola d'equilibri, rola-rola, monocicle) i trapezi	COMPETÈNCIES	Competències socials i ciutadana	CONTINGUT	METODOLOGIA	CRITERIS D'AVUACIÓ
	<ul style="list-style-type: none"> - Escoltar i respectar les opinions dels altres. - Actuar amb autonomia, valorant i responsabilitzant-se de les conseqüències de les pròpies accions. - Argumentar i defensar les pròpies opinions desenvolupant habilitats de comunicació assertiva. - Participar amb responsabilitat en la presa de decisions del grup, utilitzant el diàleg i la mediació per a arribar a acords, assumint les obligacions conseqüentment. 		<p>Habilitats socials</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escolta activa - Diàleg - Argumentació <p>Relacions personals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociabilitat - Actitud positiva - Autonomia - Empatia - Assertivitat 	<p>Activitats psicomotrius (en solitari).</p> <p>Activitats sociomotrius i de cooperació.</p> <p>Trobada en finalitzar la sessió d'expressió de sensacions, pensaments, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - fomentar l'experimentació - afavorir la crítica i l'autocrítica - ajudar els companys 	<ul style="list-style-type: none"> - Sap escoltar i participa en situacions de diàleg i debat. Recorre al diàleg per comprendre les situacions, arribar a acords, prendre decisions i resoldre conflictes. - Actua autònomament i responsablement quan ha rebut instruccions concretes.
	<ul style="list-style-type: none"> - Entendre, acceptar i practicar les normes de convivència i els hàbits cívics en les relacions personals entre iguals o amb persones adultes. - Conèixer i utilitzar estratègies de participació activa, cooperació i diàleg en la construcció del projecte personal i professional. 		<p>Identificació i resolució de problemes</p> <p>Iniciativa</p> <p>Presa de decisions</p> <ul style="list-style-type: none"> - procediment - etapes i factors 	<ul style="list-style-type: none"> - realitzar propostes en benefici del grup 	<ul style="list-style-type: none"> - Accepta les conseqüències que es deriven de les seves decisions. - Actua segons els seus interessos i necessitats en les relacions interpersonals, amb respecte cap a un mateix i cap als altres.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer el valor de l'esforç personal, aprenent dels èxits i assumint els errors i els riscos amb responsabilitat. - Desenvolupar la capacitat crítica i d'iniciativa personal, assumint responsabilitats i actuant amb autonomia, tot aplicant les normes de convivència. 		<p>Treball en equip</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Aporta solucions positives en situació de conflicte i coopera en la resolució de problemes i en projectes grupals.

El taller CIRC ÈXIT **es realitza** a les instal·lacions de l'Ateneu de 9 Barris, en sessions d'una hora i mitja, un dia per setmana, durant un trimestre (entre 9 i 12 sessions en total). El dia i l'hora exactes se sol pactar amb cada institut. La darrera sessió es dedica a fer una mostra del que han après durant el trimestre. A més a més, se sol convidar l'alumnat a assistir a un espectacle de circ (per exemple, Circ d'Hivern).

Proposta: Els centres que realitzin més d'un trimestre de circ podrien muntar un espectacle a l'institut, buscant una temàtica que emmarqui l'espectacle en qüestió (a treballar transversalment amb l'àrea corresponent, tipus "Dalí", "La immigració", "Les cultures urbanes del barri", i amb l'àrea de Plàstica i Música, pel tema de decorats, roba i música).

Propostes per a treballar a l'aula, abans, durant o després del taller de circ

- Cura de la salut i de la higiene personal
- Valoració dels efectes positius de l'activitat física
 - Respecte cap a l'entorn natural i urbà
- Expressió oral i escrita de temes relacionats amb el circ
 - La història del circ
- Els conflictes en el món actual, a partir de les campanyes realitzades per Pallassos sense Fronteres (i similars)
 - Comprensió, a partir d'exemples de circ, de continguts matemàtics relacionats amb l'espai i la forma