

## MUS-E

El programa MUS-E, està promogut per La Fundació Yehudi Menuhin conjuntament amb els districtes de Nou Barris, Sant Martí, Sants Montjuïc i Ciutat Vella.

S'imparteixen tallers de diferents especialitats artístiques: dansa, música, art dramàtic (mim, expressió corporal, titelles...), arts plàstiques, circ i ioga. Els tallers es desenvolupen en horari lectiu i són impartits per artistes que guien les sessions amb la col·laboració activa del mestre del grup classe.

De tots els llenguatges artístics, la música és l'eix troncal i al voltant de la qual giren tots el altres. A més a més de la disciplina de música a tots els centres, hi ha un mestre especialista que és el que la imparteix i per tant, no cal un artista d'aquesta especialitat.



### A QUI VA ADREÇAT

Centres públics

### ETAPA

Primària i secundària de Ciutat Vella, Sants Montjuïc, Nou Barris i Sant Martí

### DURADA

De setembre a juny

## CONTEXT

### Antecedents:

El programa MUS-E va néixer a Europa, l'any 1994. EL curs 1998-99 es va començar a aplicar a Catalunya. El pare del programa va ser el músic Yehudi Menuhin considerat per a molts, com el millor violinista del segle XX. Actualment el programa MUS-E està implantat a 11 països europeus: Alemanya, Bèlgica, Espanya, Estònia, França, Hongria, Itàlia, Portugal, Suècia, Suïssa, Finlàndia.





Tal com Y. Menuhin va idear, el Programa es basa en les següents premisses:

Els centres on s'aplica es caracteritzen per tenir-hi matriculats un elevat percentatge d'alumnes amb risc de marginació.

Es tracta de la metodologia MUS-E , que amb una experiència de 25 anys a Europa, treballa en centres educatius públics i en horari lectiu, a través d'artistes en actiu formats en aquesta metodologia. Utilitzen l'art(dansa, música, drama, circ, arts plàstiques, circ i ioga) com eina per a la transformació dels alumnes, en primera instància i de la societat, en conseqüència.

Aquesta metodologia suposa un ampli intercanvi pedagògic entre artistes i docents, tant a nivell de centres, de comunitat, d'estat com internacional. Entre els diferents nivells de col·laboració, destaca el programa de formació de la xarxa MUS-E nacional i internacional.

Al programa MUSE se l'avalua anualment, interna i externament, i tant a nivell de centre, de comunitat autònoma, estatal com internacionalment, per constatar l'impacte que el programa aconsegueix a nivell d' alumnes, de famílies i del mateix centre.

## OBJECTIUS

- Afavorir la integració social de nens i nenes a partir de la pràctica dels llenguatges artístics com instrument pedagògic en entorns desfavorits.
- Conèixer i posar en valor la multiculturalitat i, en conseqüència, el seu respecte per viure la realitat intercultural de la nostra societat com una gran riquesa. L'aplicació del programa MUS-E amb els infants i adolescents facilita la lluita contra el racisme i fomenta la tolerància.
- Cultivar la sensibilitat artística i la creativitat, capacitats que ajuden a la maduresa integral i global dels infants.

## A QUI VA ADREÇAT

A centres públics de primària i secundària dels districtes de Ciutat Vella, Sants Montjuïc, Nou Barris i Sant Martí. El treball incideix sobre tota la comunitat educativa: alumnat, professorat i famílies.

## DURADA

Els treballs d'intervenció dels artistes es realitza durant 3 trimestres (de setembre a juny)

## DESCRIPCIÓ

Existeix una metodologia específica, en la qual es forma el professorat participant.

Planteja la necessitat de realitzar una programació, on consta la planificació i la temporització de la seva aplicació.

S'acorda que grups de cada centre participen en el programa, i un cop decidit, els artistes MUS-E treballen una hora setmanal amb cada un d'ells i en horari lectiu conjuntament amb el professorat.



S'aconsella que s'apliqui en un cicle.

El centre ha de comprometre's a:

- participar en els plans de formació i trobades estatals i Internacionals en RED,
- nomenar un coordinador del programa i assistir un cop al trimestre a les reunions de coordinació.
- elaborar la programació que ha d'estar inserida en el Pla General del Centre

## FORMACIÓ ASSOCIADA

Participar en els plans de formació i trobades estatals i Internacionals en RED.

- 2 Trobades anuals, Estatals i Internacionals. A 1 persona per centre 25h
- 1 Trobada de formació a Catalunya. 10 h. 50 places
- 1 formació per centre, per a tot el claustro.de 3 a 6h x centre.

Es realitzaran tallers de formació per a les famílies. 6h per centre

## QUÈ SE N'ESPERA

S'espera que en finalitzar el programa hagi contribuït a:

- Millora de la cohesió social del centre.
- Millora de la motivació per a l'aprenentatge de l'alumnat participant.
- Intercanvi metodològic entre docents i artistes adquirint eines per l'aplicació en altres moments de la vida del centre.
- Millora de la participació de les famílies en la vida del centre

## CONTACTE

Fundación Yehudi Menuhin: Anabel Dominguez Contretas  
[gerente@fundacionyehudimenuhin.org](mailto:gerente@fundacionyehudimenuhin.org)

Consorci d'educació: Lluís Vallvé Cordomi [lvallve.ceb@xtec.cat](mailto:lvallve.ceb@xtec.cat)



Districtes de Ciutat Vella,  
Sants Monjuïc, Nou Barris  
i Sant Martí



