

GINYS PER L'EXPRESSIÓ ORAL



ESCOLA RAMÓN Y CAJAL
Trinitat Vella - Barcelona

DADES DEL PROJECTE

ESCOLA RAMÓN Y CAJAL

Escola Pública d'Educació Infantil i
Primària

Codi del centre: a8002447



PERSONES RESPONSABLES DEL PROJECTE

Sònia Arrey
Josep Ramon Vidal

ÍNDEX



1. SÍNTESI DEL PROJECTE	4
2. COMPETÈNCIES BÀSIQUES	5
3. OBJECTIUS	10
4. CONTINGUTS	11
5. ÀREES IMPLICADES I GRAU D'IMPLICACIÓ DEL PROFESSORAT	13
6. AVALUACIÓ	16
7. DESCRIPCIÓ DETALLADA DEL PROJECTE	19
8. TEMPORALITZACIÓ	24
9. RECURSOS I EQUIPAMENT NECESSARI	25
10. ENLLAÇ ONLINE	27
11. OBSERVACIONS	28
12. ANNEXOS	29

SÍNTESI DEL PROJECTE

Feia temps que la nostra escola buscava recursos per millorar la competència oral dels alumnes tant en català, com en castellà com en anglès. La descoberta dels ginys, aquests aparells innovadors que funcionen com a gravadores de veu senzilles, ha ajudat a què els nens millorin l'expressió oral. El fet que tinguin unes formes atractives i divertides han facilitat que els alumnes es sentin còmodes a l'hora d'enregistrar-se i escoltar-se amb la finalitat d'adonar-se'n de les dificultats que tenen a l'hora de transmetre un missatge.

Al tractar-se d'una activitat objectiu de la qual és practicar la llengua oral per esdevenir bons comunicadors ha permès que intervinguin diferents mestres i que es puguin aplicar conceptes de les diferents assignatures per fer-la encara més enriquidora i multidisciplinar.

ASPECTES COMPETENCIALS TREBALLATS

COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L' ÀMBIT DIGITAL

1. INSTRUMENTS I APLICACIONS SOBRE EL CONEIXEMENT I L' ÚS DE DIVERSOS DISPOSITIUS DIGITALS









Cal conèixer el funcionament i la seva utilitat per tal de ser capaços d'utilitzar-los i de triar els dispositius que s'ajustin millor a les necessitats que tingui l'estudiant en un moment donat.

A. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals.

Els nostres alumnes han après a fer ús dels ginys i de les seves funcionalitats (parar, gravar, escoltar, esborrar, encendre, apagar...) per tal d'enregistrar textos orals escrits en un guió previ.

Han après a emprar tauletes per fer fotografies i per registrar petits curtmetratges, que posteriorment han editat i emmagatzemat.

També han utilitzat diferents programes de l'ordinador de taula i/o portàtil per realitzar diverses tasques com ara escriure textos, editar imatges, confeccionar audiovisuals i, fins i tot, entrar a Internet per tal de buscar i triar els vídeos, músiques i/o imatges que els interessaven per la presentació del Prezi.

 <p>dispositius aplicacions genèriques aplicacions multimèdia</p>	 <p>Instruments i aplicacions</p>	<p>aprendre sobre tecnologia</p>
 <p>cerca construcció del coneixement entorns personals d'aprenentatge</p>	 <p>Tractament de la informació i organització dels entorns de treball i d'aprenentatge</p>	<p>aprendre amb tecnologia</p>
 <p>comunicació col·laboració</p>	 <p>Comunicació interpersonal i col·laboració</p>	
 <p>ciutadania hàbits identitat digital</p>	 <p>Ciutadania, hàbits, civisme i identitat digital</p>	<p>aprendre amb i sobre tecnologia</p>

B. Edició de textos, tractament de dades numèriques i presentacions multimèdia.

El nostre alumnat ha fet una presentació amb Prezi utilitzant una plantilla predissenyada i afegint-hi fotografies, escrits i vídeos. Per tant, han hagut d'escriure una sèrie de textos per explicar les diferents activitats que s'han fet amb els ginys. Per fer-ho, han utilitzat el processador de textos sempre fent ús del corrector ortogràfic. A més a més, s'han treballat diverses possibilitats de format per tal d'escollir-ne una que els agradés i s'adaptés a la seva presentació.

També han après a enregistrar textos orals amb els ginys que posteriorment han emprat en diverses activitats d'aula. Tots han hagut d'aprendre a com editar els textos, fotografies i curtmétratges per tal de fer una presentació clara i dinàmica en Prezi.

Per últim, han hagut de llegir, entendre i contestar un formulari d'avaluació digital; així com entendre el resultat obtingut.

C. Creació de dibuix i edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment.

Els nostres alumnes han treballat l'enquadrament i els plans a l'hora d'enregistrar als seus companys mentre feien ús dels ginys.

Han après a desar al Drive les fotografies i els vídeos. D'aquesta manera i, en posteriors sessions, podien accedir als documents des de qualsevol tauleta i/o ordinador amb connexió a Internet.

Han manipulat les fotografies i han dissenyat els rètols dels vídeos amb una eina de disseny gràfic per tal d'adaptar-les al tamany que els interessava per a la presentació.



2. TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I ORGANITZACIÓ DELS ENTORNS DIGITALS DE TREBALL I D'APRENTATGE

Significa l'accés a la informació i el procés necessari per transformar-la en coneixement, és a dir, utilitzar diferents eines i dispositius per organitzar aquesta informació, analitzar-la, establir relacions, sintetitzar-la i compartir-la.

D. Cercar, contrastar i seleccionar informació.

Els alumnes de cicle superior han cercat, comparat i editat vídeos enregistrats amb les tauletes de l'escola que estaven penjats al Drive. La seva tasca ha estat confegir els vídeos amb una part inicial de presentació de l'activitat i on es veia als alumnes enregistrar un text oral; i una altra part on s'explicava el desenvolupament de l'activitat i on la gravació s'utilitzava per realitzar l'exercici que s'havia proposat.

La tasca de l'alumnat de cicle mitjà ha estat cercar, comparar i acabar els documents escrits, les fotografies, els curtmétratges i les músiques més adients per tal de dissenyar la presentació multimèdia en Prezi.

E. Construir nou coneixement mitjançant estratègies de tractament de la informació.

Els nostres alumnes han après a organitzar, resumir, classificar, relacionar, analitzar, interpretar, avaluar... tota aquella informació que els ha estat útil per tal de portar a terme les activitats amb giny i posteriorment confegir la presentació d'aquestes activitats amb el Prezi.

F. Organitzar i emprar els propis entorns personals digitals de treball i aprenentatge.

Han après a guardar i compartir documents, imatges, i vídeos en l'entorn virtual mitjançant les eines Google i més concretament, el Google Apps i/o el Drive.



3. COMUNICACIÓ INTERPERSONAL I COL·LABORACIÓ

En la pràctica educativa, el coneixement no es dona aïllat, sinó que es comparteix i s'elabora conjuntament. L'alumne ha de conèixer les possibilitats de treball col·laboratiu que les eines digitals li ofereixen i també les diferents formes de participació en què es pot donar aquest treball.

G. Comunicacions interpersonals i publicacions digitals.

Per tal de donar a conèixer el projecte realitzat, aquest ha estat publicat al web de l'escola per a què els pares, mares, mestres i altres membres de la comunitat educativa puguin tenir accés i gaudir de tota la feina realitzada.

H. Utilitzar eines i entorns virtuals de treball cooperatiu.

Els nostres alumnes han estat treballant de manera col·laborativa en grups de treball reduïts a l'hora d'utilitzar els ginys. Cada grup ha realitzat una part inicial de l'activitat d'aprenentatge amb els ginys on s'enregistrava el text oral (descripció de les figures geomètriques, descripció de les parts d'un castell, problema matemàtic...) i seguidament a aquesta gravació se li donava un ús pedagògic durant una segona part més de desenvolupament on s'escoltava el text oral i es prosseguia a fer un ús del missatge (dibuixar un castell, reconèixer la làmina de dibuix o resoldre el problema matemàtic...).

De manera cooperativa també s'ha fet, d'una banda, l'edició dels vídeos, la modificació de les fotografies i el redactat dels textos descriptius per a les activitats. I, d'altra banda, tota l'elaboració de la presentació en Prezi en la qual s'ha fet ús de les diferents eines Google com ara el correu electrònic, el Goggle docs, el Drive... així com d'altres eines 2.0.

També cal ressaltar que l'avaluació s'ha fet per mitjà de rúbriques. Cada nen/a ha contestat la seva autoavulació així com l'avaluació dels seus companys/es del grup (coavaluació).



4. HÀBITES, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL

Cal també desenvolupar la possibilitat de tenir actituds crítiques i reflexives, de saber valorar la informació a què l'alumne té accés, així com conèixer i utilitzar normes de reconeixement i de publicació dels materials que es troben a la xarxa. Els aspectes ètics i de seguretat implicats en l'ús d'internet tindran també cabuda en aquesta dimensió.

I. Ús saludable de la tecnologia.

S'ha recordat al nostre alumnat la importància de les bones postures i hàbits a l'hora de fer ús dels diferents dispositius digitals utilitzats., per tal que aquest coneixement sobre la salut física (ergonomia, audició, visualització, temps davant la pantalla...) esdevinguin activitats quotidianes dins i fora de l'aula.

J. Actuar de forma crítica, prudent i responsable en l'ús de les TIC.

S'ha parlat amb els alumnes de la importància que té que totes aquelles persones que surten en les fotos i els vídeos que posteriorment es penjaran a Internet donin el seu consentiment.

Per altra banda, s'ha fet una reflexió sobre la facilitat i rapidesa en què tot aquell contingut que es penja a la xarxa arriba a les altres persones; així com del temps que pot romandre accessible.

Hem parlat de la consciència de la empremta o imatge digital de cadascú i consegüentment de la importància de realitzar sempre publicacions amb rigor, seriositat i llenguatge adient.

S'ha recordat no donar informació personal per la web per tal que ningú pugui suplantar-los la pròpia identitat ni puguin accedir a les seves contrasenyes ni correus personals. Per tant, és molt important tancar la sessió correctament per poder preservar la nostra privacitat.






















També s'ha insistit en la importància de no agregar gent desconeguda a la llista de contactes.

OBJECTIUS PRINCIPALS

Aquest projecte està relacionat amb l'àmbit digital. Així doncs, a l'hora de formular els objectius, només ens centrarem amb els que fan referència a aspectes relacionats amb l'aprenentatge dels instruments i aplicacions digitals.

Tot i això, cal tenir en compte que en cadascuna de les activitats també ens haurem de plantejar alguns objectius relacionats amb l'àrea que es treballa. Generalment, aquests objectius estaran relacionats amb l'àmbit lingüístic; encara que també poden enfocar-se en altres camps com per exemple el matemàtic.

Seguidament, es presenten els diferents objectius TIC que hauran d'haver assolit els alumnes en finalitzar les activitats. També s'adjunta una taula on estan seqüenciats per cicles.

OBJECTIU	INICIAL	MITJÀ	SUPERIOR
1. Enregistrar correctament una descripció, l'enunciat d'un problema, una explicació... amb diferents tipus de giny.			
2. Solucionar de manera individual i/o en grup la tasca proposada utilitzant diferents tipus de giny.			
3. Realitzar de manera creativa amb CANVA, els títols i els cartells per als vídeos i la presentació de l'experiència.			
4. Editar correctament els vídeos amb l'IMovie de l'Ipad.			
5. Crear de manera cooperativa amb Prezi una presentació multimèdia del projecte realitzat.			
6. Avaluar de manera cooperativa i amb les eines Goggle les tasques realitzades: enregistrament, realització de l'activitat i resultat final.			
7. Fer un ús correcte dels diferents dispositius electrònics utilitzats.			

CONTINGUTS

- Funcions bàsiques dels dispositius (ordinadors, tauleta, PDI, càmeres, ginys)
- Conceptes bàsics del sistema operatiu (carpeta, fitxer, programa, xarxa, recursos compartits, ...)
- Llenguatge audiovisual
- Seguretat informàtica
- Presentacions multimèdia (creació, format i publicació de presentacions de diferents tipus).
- Imatge fixa i dibuix (captura, eines de creació, retocs, canvis de format i mida).
- So digital (fons de so, selecció de pistes, importar i variar el volum).
- Vídeo digital (enregistrament i fonts, àudio, títols, publicació).
- Tractament de la informació (organització, recopilació, anàlisi, interpretació i avaluació).
- Navegadors (principals funcions)
- Eines i aplicacions digitals de comunicació (bloc, correu electrònic).
- Eines i aplicacions digitals cooperatives (documents en línia col·laboratius)
- Identitat digital.
- Salut física (ergonomia, visualització i audició)

Extrets del document de Competències bàsiques de l'àmbit digital

Departament d'Ensenyament – novembre de 2013

RELACIÓ COMPETÈNCIES BÀSIQUES – OBJECTIUS – CONTINGUTS

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	OBJECTIU DIDÀCTIC	CONTINGUTS
<p>Instruments i aplicacions</p>	<p>1. Enregistrar correctament una descripció, l'enunciat d'un problema, una explicació... amb diferents tipus de ginys.</p> <p>3. Realitzar de manera creativa amb CANVA, els títols i els cartells per als vídeos i la presentació de l'experiència.</p> <p>4. Editar correctament els vídeos amb l'IMovie</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Funcions bàsiques dels dispositius (ordinadors, tauletes, PDI, ginys...) · Conceptes bàsics del sistema operatiu (carpeta, fitxer, programa, xarxa, recursos compartits, ...) · Llenguatge audiovisual · Seguretat informàtica · Imatge fixa i dibuix (captura, eines de creació, retocs, canvis de format i mida). · So digital (fons de so, selecció de pistes, importar i variar el volum). · Vídeo digital (enregistrament i fonts, àudio, títols, publicació).
<p>Tractament de la informació i organitzar entorns de treball i aprenentatge</p>	<p>2. Solucionar de manera individual i/o en grup la tasca proposada utilitzant diferents tipus de ginys.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Tractament de la informació (organització, recopilació, anàlisi, interpretació i avaluació).
<p>Comunicació interpersonal i col·laboració</p>	<p>5. Crear de manera cooperativa amb Prezi una presentació multimèdia sobre el projecte realitzat.</p> <p>6. Avaluar de manera cooperativa i amb les eines Goggle les tasques realitzades: enregistrament, realització de l'activitat i resultat final.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Eines i aplicacions digitals de comunicació (bloc, correu electrònic). · Eines i aplicacions digitals cooperatives (documents en línia col·laboratius) · Identitat digital.
<p>Ciutadania, hàbits, civisme i identitat digital</p>	<p>7. Fer un ús correcte dels diferents dispositius electrònics utilitzats.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Salut física (ergonomia, visualització i audició) · Actitud crítica, prudent i responsable

ÀREES IMPLICADES I GRAU D'IMPLICACIÓ DEL PROFESSORAT

L'entusiasme despertat després de la presentació dels ginys es va fer palès de seguida. Tots els i les mestres de l'escola es van reunir per cicles per fer una pluja d'idees de com i quan podrien fer ús d'aquest nou recurs. Les propostes d'activitats per fer amb els seus alumnes van ser moltes i molt diverses. De fet, pràcticament es va pensar utilitzar els ginys a totes les àrees. Això volia dir que fins i tot l'especialista d'anglès i l'encarregada de l'aula d'acollida hi participarien.

En altres paraules, tot el claustre va estar convidat a participar en l'ús dels ginys perquè es va poder apreciar que aquests dispositius oferien un gran ventall de possibilitats totalment adaptables a les diverses àrees del currículum sense excepció.



Alumnes de 5è, amb la seva mestra, utilitzant el SUPORT 6 SEQÜÈNCIES per realitzar una activitat de mates.

Aquesta flexibilitat també ens va permetre dissenyar tasques segons el nivell i les necessitats dels nens i nenes del nostre centre. Tot seguit us mostrem, a mode d'exemple, tot una sèrie d'activitats que es van dur a terme durant els vint dies de préstec dels dispositius.



- MATEMÀTIQUES: els alumnes de primer van utilitzar les capsas classificadores per treballar els conceptes de desena i unitat.
- MEDI: els alumnes de segon també van fer ús de les capsas classificadores per repartir etiquetes amb noms d'ossos i músculs.
- AULA D'ACOLLIDA (CATALÀ): els alumnes de segon enregistren la descripció de diverses fotografies de persones en diversos talk points i els altres alumnes han d'endevinar a quina foto pertany la gravació escoltada.

- ANGLÈS: els alumnes de tercer han enregistrat la descripció d'alguns dels objectes que porten dins de la motxilla fent servir els talk points. Tot seguit, la resta del grup l'han escoltat i dibuixat en un paper.

- MATEMÀTIQUES: els alumnes de quart van utilitzar les capsas classificadores per treballar els conceptes de figures planes i figures amb volum.

- CASTELLÀ: els alumnes de quart han memoritzat un poema i l'han enregistrat en dos talk points. Després, l'han passat a un altre grup perquè el copiïn com un dictat.





- MEDI: els alumnes de cinquè han emprat el suport sis seqüències per enregistrar la descripció de diverses comarques de Catalunya a mode de pregunta. Els altres alumnes havien d'endevinar la resposta.

- CATALÀ: els alumnes de sisè han emprat el suport sis seqüències per enregistrar tres possibles inicis d'una narració i tres possibles finals.

- CATALÀ: els alumnes de sisè enregistren sis fragments de lectures de diversos contes tradicionals en el suport de sis seqüències i les enumeren. També s'enregistren sis títols de contes en sis talk points i se'ls hi posa una lletra. La resta del grup ha d'endevinar a quina història pertany cada lectura. Hauran d'escriure la relació entre els números i les lletres.

- ANGLÈS: sis alumnes de sisè han enregistrat preguntes tipus trivial en sis talk points. Tot seguit, la resta del grup classe les han escoltat i han escrit la resposta en un paper. Aquesta operació s'ha repetit fins que tots els nens de l'aula han pogut participar.

L'experiència d'emprar aquest nou recurs a les aules ha estat valorada de manera molt positiva i esperem que ben aviat podrem tornar a disposar del giny per seguir ampliant el llistat de les nostres activitats amb noves idees.

AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT

L'avaluació de l'alumnat és farà a partir de rúbriques. Una rúbrica és una matriu (taula) on hi ha els diferents apartats que es volen avaluar i, per cadascun d'aquests apartats, hi ha una sèrie de descripcions que corresponen als diferents nivells d'assoliment.

En el nostre cas concret i, aprofitant que els nostres alumnes disposen de Google Apps, farem l'avaluació de l'activitat mitjançant **CoRubrics**; una plantilla pública de Google Drive. Podeu consultar tota la informació al següent web:



<https://sites.google.com/site/corubricscat/>

Tot seguit, us explicarem com vam realitzar aquest procés.

1. Per a cadascun dels diferents objectius marcats vam elaborar quatre descripcions que corresponien al nivell d'assoliment per part de cada alumne/a.

	EXPERT 4	AVANÇAT 3	APRENENT 2	NOVELL 1	PES
Enregistrament de la descripció o l'explicació de l'activitat amb el giny	Enregistra tot sol/a i, a la primera, l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. A més a més, a l'hora de reproduir-ho s'entén perfectament.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això, necessita de varis intents (màx. 3) per aconseguir una pronunciació pausada i clara.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això i, per molts intents que faci, a l'hora de reproduir-ho costa entendre el seu missatge. S'atabala, s'equivoca o paria molt fluxet.	És incapaç d'enregistrar tot sol/a l'enunciat, descripció o explicació de l'activitat i necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	20%
Realització de la tasca proposada	Aporta idees i solucions per intentar realitzar la tasca correctament. A més a més, escolta i valora les opinions de la resta dels membres del grup i ajuda als que tenen més dificultats.	Escolta amb atenció les idees que puguin aportar els seus companys/es i, en cas de no estar d'acord amb alguna d'elles, n'aporta de noves per intentar realitzar la tasca correctament.	Espera que la resta solucioni l'activitat i l'ajudi a fer-la. No mostra cap interès ni aporta cap idea.	És incapaç de treballar en grup. Només es dedica a emparar i molestar als seus companys i companyes.	20%
Creació dels cartells	Mostra un bon domini el recurs digital utilitzat. Fa ús de totes les seves eines de disseny (fons, text, banners, imatges) i sap combinar-les de manera creativa per tal de crear uns cartells la mar d'originals.	Domina el recurs digital utilitzat, així com totes les seves eines. Tot i això, li costa combinar-les de manera creativa. Realitza cartells senzills.	No domina ni sap treure el màxim profit del recurs digital proposat. Utilitza poques eines i les combina de manera rudimentària. El producte són cartells molt senzills i poc originals.	Té moltíssimes dificultats per crear un cartell tot sol/a amb el recurs digital utilitzat. Necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	20%
Edició del vídeo	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Domina perfectament l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. També sap ordenar-les i combinar-les correctament.	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Coneix l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. Tot i això, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Participa en l'elaboració del vídeo, però només quan se li demana. Li costa cercar les imatges, els retalls de clip, els títols, la música, i inserir-les a l'editor. A més a més, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Mostra poc interès en l'elaboració del vídeo i en l'aplicació utilitzada. Prefereix que ho faci tot la resta del grup i necessita que el mestre o algun company/a del grup el guiï continuament a l'hora de realitzar qualsevol acció.	20%
Utilització dels diferents dispositius electrònics	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. A més a més, en acabar la classe, ajuda a recollir-los i desmar-los al lloc corresponent.	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. Però, alguns cops, quan s'acaba la classe, es despista i no ajuda a recollir-los.	Acostuma a fer un bon ús dels dispositius electrònics però, de vegades, a l'hora de recollir o als moments que no s'estan utilitzant es posa a jugar amb ells.	No fa un bon ús dels dispositius i li dona igual si es trenquen. A més a més, se'ls oblidat per qualsevol lloc i mai ajuda a recollir-los quan s'acaba la classe.	20%

GINYS PER L'EXPRESSIÓ ORAL

Tot seguit, apareixen una sèrie de descripcions sobre els aspectes més importants que vam acordar d'avaluar, a l'inici de la unitat, i que fan referència a l'activitat dels Giny's.

Per omplir el formulari correctament, cal que seleccionis el nom de l'alumne que vulguis avaluar i marcar, per a cadascun dels apartats, l'explicació que més s'acosti a la feina realitzada. Recorda que primer has d'avaluar-te tu i, després, a tots els teus companys i companyes del grup. Sigues honest/a i sincer/a amb les teves respostes!

El nom d'usuari (ramon@escolaremorycajal.com) quedarà registrat quan envieu aquest formulari. No sou ramon? [Tancau la sessió](#)

*Necessari

Alumne a avaluar *

Enregistrament de la descripció o l'explicació de l'activitat amb el giny *

EXPERT: Enregistra tot sol/a i, a la primera, l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. A més a més, a l'hora de reproduir-ho s'entén perfectament.	AVANÇAT: Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això, necessita de variats intents (màx. 3) per aconseguir una pronunciació pausada i clara.	APRENT: Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això i, per molta intenció que faci, a l'hora de reproduir-ho costa entendre el seu missatge. S'atabela, s'equivoca o parla molt fluixet.	NOVELL: És incapaç d'enregistra tot sol/a l'enunciat, descripció o explicació de l'activitat i necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.
---	--	--	--

Enregistrament de la descripció o l'explicació de l'activitat amb el giny

Realització de la tasca proposada *

EXPERT: Aporta idees i solucions per intentar realitzar la tasca correctament. A més a més, escolta i valora les opinions de la resta dels membres del grup i ajuda als que tenen més dificultats.	AVANÇAT: Escolta amb atenció les idees que puguin aportar els seus companys/es i, en cas de no estar d'acord amb alguns d'ells, els aporta de noves per intentar realitzar la tasca correctament.	APRENT: Espera que la resta solucioni l'activitat i l'ajudi a fer-la. No mostra cap interès ni aporta cap idea.	NOVELL: És incapaç de treballar en grup. Només es dedica a emprar i molestar als seus companys i companyes.
---	--	--	--

Realització de la tasca proposada

Captura de pantalla – Formulari d'avaluació.

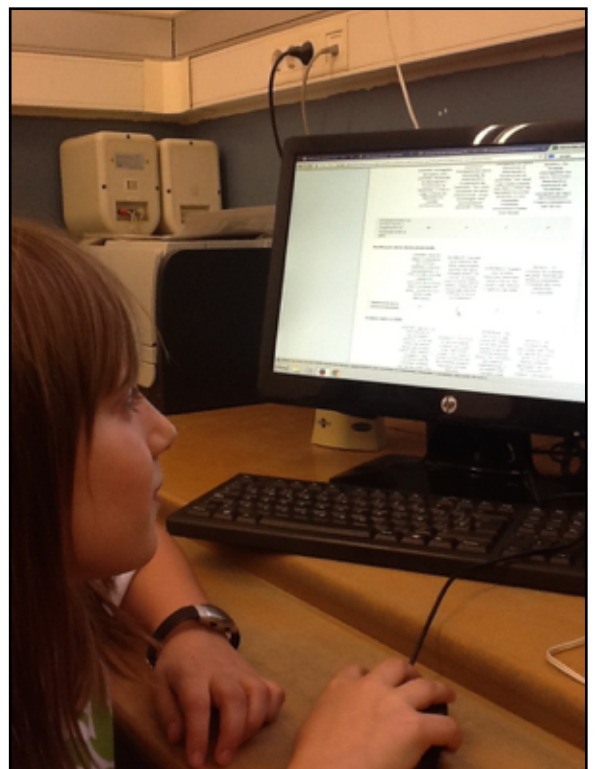
2. Aquestes descripcions es van introduir a la plantilla de CoRubrics per tal de crear, de manera automàtica, un formulari Google.

3. Un cop creat el formulari, es van enviar per correu electrònic a tots els nostres alumnes.

Podeu veure el formulari al següent enllaç:

<http://goo.gl/forms/MQIX7XnfQz>

4. Una de les sessions de TIC, es va aprofitar per explicar, omplir i enviar les respostes del formulari. Cada alumne va fer una autoavaluació i va avaluar als seus companys/es del grup (3 en total). Els alumnes de cicle superior, familiaritzats amb tot aquest procés, van fer-ho de manera individual i des de casa.



Alumna de 4rt omplint el formulari d'aval.

Críteris d'avaluació

1. Enregistra sol i, amb una pronunciació clara i pausada, l'enunciat d'una activitat amb el giny.
2. Escolta i ajuda als seus companys/es a solucionar la tasca proposada pel giny.
3. Elabora un disseny atractiu que agrada a la resta dels companys/es tot combinant de manera original i creativa les eines de l'app.

4. Mostra un bon domini de l'app d'edició de vídeo (és capaç d'afegir, modificar, ordenar i/o eliminar fragments de vídeo, àudio i imatges).
5. Completa la seva part de la presentació afegint el text corregit i el vídeo corresponent.
6. Respon de manera objectiva i sincera els diferents apartats del formulari.
7. Utilitza correctament els diferents aparells electrònics i ajuda a recollir-los i desar-los al seu lloc en acabar la classe.

5. Un cop tots els nens/es s'havien avaluat, vam processar les respostes i els resultats foren enviats per correu electrònic als alumnes.

6. En una altra sessió TIC vam comentar de manera individual les puntuacions obtingudes, ressaltant els apartats amb millor qualificació i intentant corregir aquells que no havien sortit tant bé. És un bon mitjà perquè l'alumnat s'adoni on ha fallat i pugui corregir les errades per a posteriors activitats.

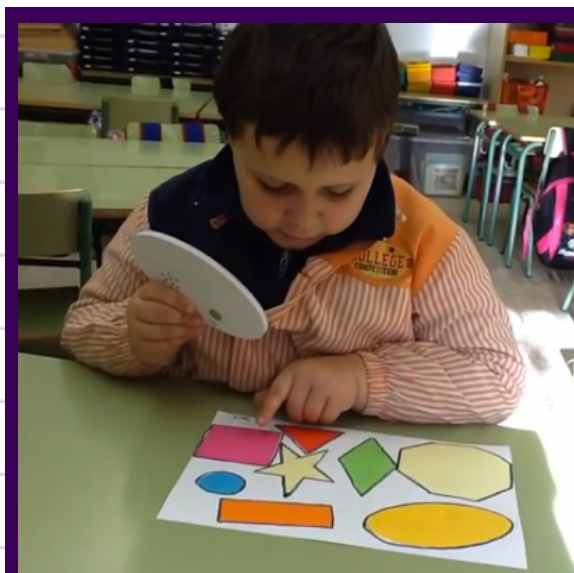
	EXPERT	AVANÇAT	APRENT	NOVELL	Puntuació obtinguda
	4	3	2	1	
Enregistrament de la descripció o l'explicació de l'activitat amb el giny	Enregistra tot sol/a i, a la primera, l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. A més a més, a l'hora de reproduir-ho s'entén perfectament.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això, necessita de variis intents (màx. 3) per aconseguir una pronunciació pausada i clara.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això i, per molts intents que faci, a l'hora de reproduir-ho costa entendre el seu missatge. S'atabala, s'equivoca o parla molt fluixet.	És incapaç d'enregistrar tot sol/a l'enunciat, descripció o explicació de l'activitat i necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	3
Realització de la tasca proposada	Aporta idees i solucions per intentar realitzar la tasca correctament. A més a més, escolta i valora les opinions de la resta dels membres del grup i ajuda als que tenen més dificultats.	Escolta amb atenció les idees que puguin aportar els seus companys/es i, en cas de no estar d'acord amb alguna d'elles, n'aporta de noves per intentar realitzar la tasca correctament.	Espera que la resta solucioni l'activitat i l'ajudi a fer-la. No mostra cap interès ni aporta cap idea.	És incapaç de treballar en grup. Només es dedica a empipar i molestar als seus companys i companyes.	4
Creació dels cartells	Mostra un bon domini el recurs digital utilitzat. Fa ús de totes les seves eines de disseny (fons, text, banners, imatges) i sap combinar-les de manera creativa per tal de crear uns cartells la mar d'originals.	Domina el recurs digital utilitzat, així com totes les seves eines. Tot i això, li costa combinar-les de manera creativa. Realitza cartells senzills.	No domina ni sap treure el màxim profit del recurs digital proposat. Utilitza poques eines i les combina de manera rudimentària. El producte són cartells molt senzills i poc originals.	Té moltíssimes dificultats per crear un cartell tot sol/a amb el recurs digital utilitzat. Necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	3
Edició del vídeo	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Domina perfectament l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. També sap ordenar-les i combinar-les correctament.	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Coneix l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. Tot i això, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Participa en l'elaboració del vídeo, però només quan se li demana. Li costa cercar les imatges, els retalls de clip, els títols, la música, i inserir-les a l'editor. A més a més, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Mostra poc interès en l'elaboració del vídeo i en l'aplicació utilitzada. Prefereix que ho faci tot la resta del grup i necessita que el mestre o algun company/a del grup el guiï continuament a l'hora de realitzar qualsevol acció.	2
Utilització dels diferents dispositius electrònics	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. A més a més, en acabar la classe, ajuda a recollir-los i desar-los al lloc corresponent.	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. Però, alguns cops, quan s'acaba la classe, es despista i no ajuda a recollir-los.	Acostuma a fer un bon ús dels dispositius electrònics però, de vegades, a l'hora de recollir o als moments que no s'estan utilitzant es posa a jugar amb ells.	No fa un bon ús dels dispositius i li dona igual si es trenquen. A més a més, se'ls oblidia per qualsevol lloc i mai ajuda a recollir-los quan s'acaba la classe.	4
Nota global	8				

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

Un matí, van venir a la nostra escola membres del Consorci per presentar-nos els ginyes. Ja des d'un bon inici vam veure que per la nostra tipologia d'alumnes i les dificultats que tenen per expressar-se correctament en català, castellà i anglès ens serien de gran utilitat.

El primer que vam fer els mestres, va ser pensar tot un conjunt d'activitats que poguessin realitzar els nostres alumnes i que s'adaptessin als objectius que ens havíem marcat. A continuació, us presentem quatre de les activitats que es van posar en pràctica a les nostres aules durant el període de préstec del material.

CICLE INICIAL



Alumne de 1r utilitzant una bafarada

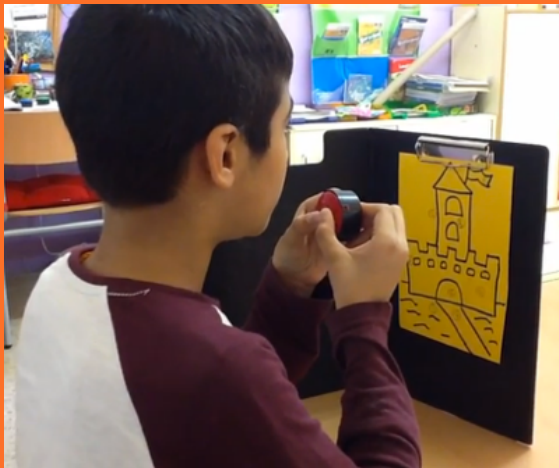
Describing my geometric shapes

En una sessió prèvia de plàstica, els alumnes varen crear una composició de figures geomètriques amb colors variats.

Posteriorment, en una altra sessió, els alumnes van enregistrar amb els ginyes la descripció de tres o quatre de les figures de la seva làmina.

Finalment, els enregistraments es donaven a altres alumnes que havien de descobrir quina era la làmina descrita.

CICLE MITJÀ



Alumne de 3r utilitzant els Talk point

Drawing a castle

En una de les unitats del llibre d'anglès s'estudiaven les parts d'un castell. Aprofitant aquest contingut se'ns va ocórrer la següent activitat:

Primer, un grup d'alumnes havien de descriure i enregistrar les parts més importants del castell que se'ls donava en paper.

Tot seguit, aquestes gravacions se'ls passaven a uns altres nens/es perquè les escoltessin i intentessin dibuixar un castell amb les mateixes característiques.

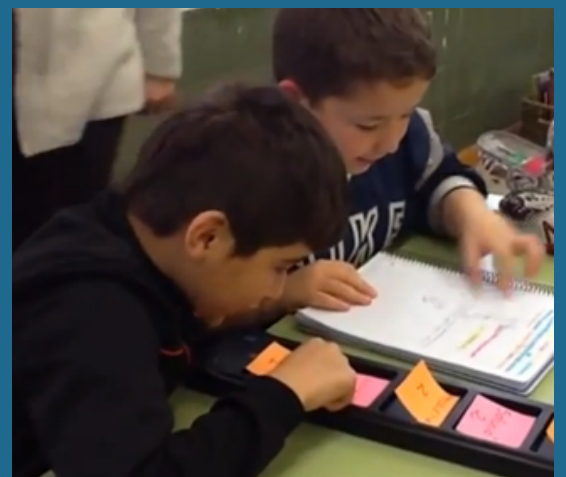
CICLE SUPERIOR

Cercant solucions matemàtiques

Vam organitzar la classe en grups reduïts de 4 alumnes. Cadascun dels grups havia d'enregistrar un problema matemàtic i la seva solució.

Tot seguit, s'anaven passant el giny per poder escoltar la gravació dels seus companys/es i intentar solucionar el problema que plantejaven.

Finalment, el portaveu del grup llegia la solució a la que s'havia arribat i polsaven el botó per comprovar si la resposta era correcta.



Alumnes de 5è utilitzant el suport 6 seqüències.

AULA D'ACOLLIDA



Alumne de l'aula d'acollida utilitzant els
Talk points

Visioplant

Els nens i nenes de la classe de l'aula d'acollida van treballar el fascinant món de les plantes. Van observar les seves parts, el color de les seves flors, la forma de les fulles...

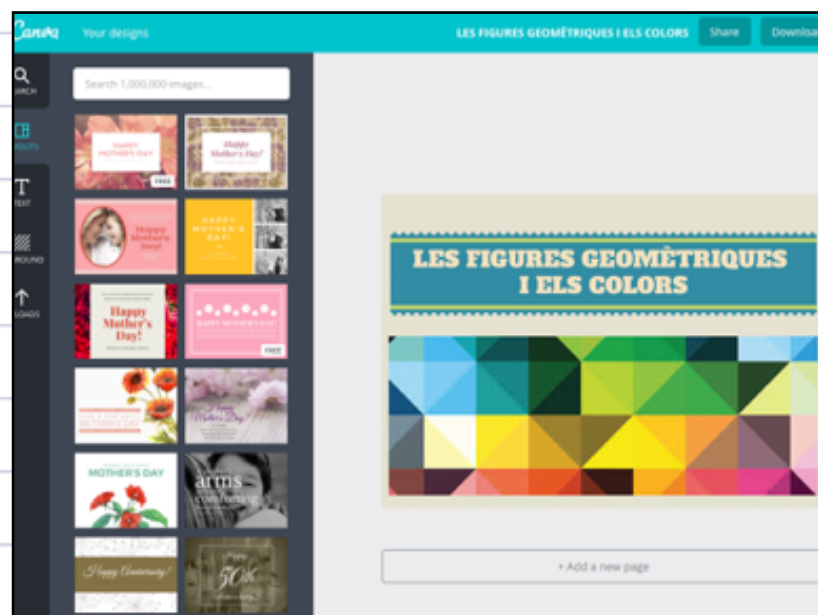
Seguidament, se'ls va plantejar l'opció de descriure, lliurement, la que més els agradava.

Fent ús de les bafarades, cada alumne/a va gravar una petita explicació. Acte seguit, van escoltar-les plegats per detectar i corregir possibles errades.

Finalment, van tornar a enregistrar les descripcions, sense errades, per tal de poder copiar-les en paper i penjar-les al mural de la classe.

Totes aquestes activitats es van gravar perquè els alumnes de cicle superior poguessin editar els vídeos. Per fer-ho, van utilitzar Ipads. En grups reduïts de 4 alumnes van seleccionar un dels vídeos i el van obrir amb l'Imovie. Després de posar-li un títol, van duplicar-lo per crear dos escenes diferents: l'inici de l'activitat i el seu desenvolupament. Tot seguit, van retallar els clips deixant només el fragment de vídeo que més els interessava per explicar cadascuna de les parts.

A continuació, van escollir els títols per al muntatge. Aquests títols els havien fet els alumnes de tercer amb CANVA; una senzilla eina 2.0 de disseny gràfic. Previ registre, cada nen/a havia d'escollir una de les plantilles disponibles per tal de crear un cartell/títol per alguna de les activitats que s'havien enregistrat. Per fer-ho, podien pujar fotos, inserir imatges, text o banners. Un cop finalitzats, els desaven a una carpeta compartida del Drive on tenien accés els alumnes de cinquè i sisè.

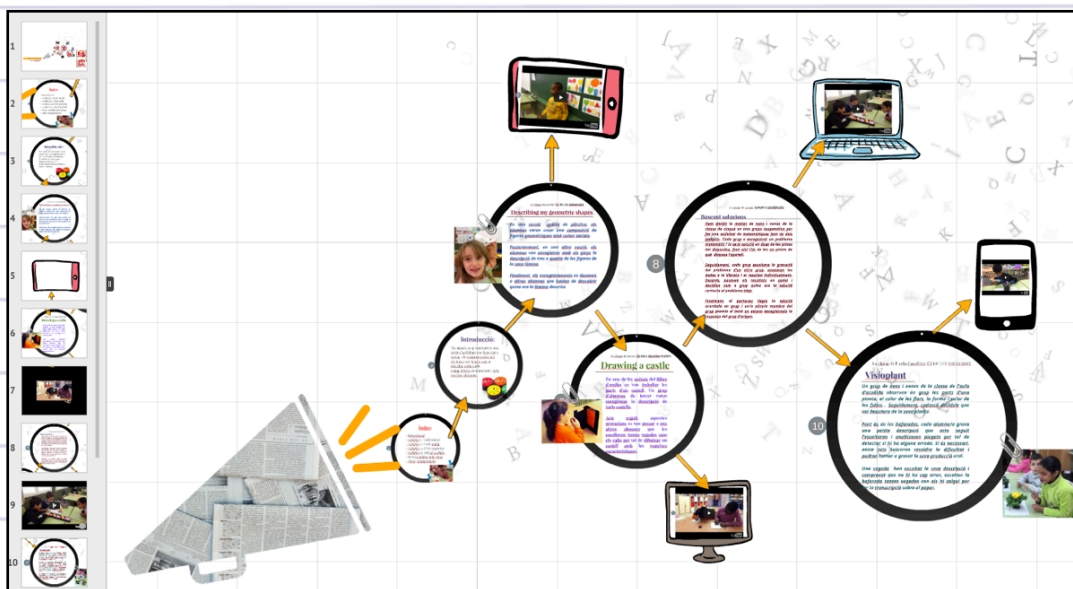


Captura de pantalla de CANVA – Cartell de l'act.1

Ja amb els títols col·locats al seu lloc, només restava escollir una música i establir les transicions entre les imatges i els clips de vídeo per finalitzar el projecte. La música, a l'igual que els cartells, també estava compartida en una carpeta del Drive. Només calia escollir la cançó que més els agradava, obrir-la amb l'Imovie i col·locar-la al lloc corresponent.

Per últim, vam escollir entre tots els curtsmetratges, els quatre vídeos que més van agradar i els vam pujar a Youtube.

Per tal d'informar als pares i mares de tota la feina feta, vam decidir que seria una bona idea crear una presentació i enllaçar-la al web de l'escola. Els encarregats de fer-la serien els nens i nenes de quart, i l'eina 2.0 utilitzada seria Prezi. Després de registrar-se, en grups de 4, van muntar la presentació. Cada nen/a s'encarregava d'una de les activitats. Havia d'explicar el seu funcionament i adjuntar el vídeo corresponent. A més a més, per fer-les més entenedores, també es podia inserir alguna fotografia o imatge.



Captura de pantalla de Prezi – Presentació de les activitats amb els giny

Les nostres presentacions van ser molt ben rebudes pels pares i mares; tant pel contingut com pel seu suport visual. Vam acabar molt agraïts i satisfets per tota la feina realitzada!!

TEMPORALITZACIÓ

És la distribució, al llarg de la programació, de les sessions i dels diferents continguts plantejats prèviament. És caracteritzada per la seva flexibilitat, és a dir, pot ser modificada i adaptada en qualsevol moment en cas de percebre qualsevol imprevist o necessitat.

En el nostre cas, vam realitzar un quadre horari per cadascun dels cursos que participen en el projecte. En aquest planning, apareixen els elements més importants com són el curs escolar, els mesos en els quals es desenvolupa el projecte, el nombre de sessions necessàries, així com tots els continguts que es treballen per aquest curs concret. Aquests continguts estan seleccionats i seqüenciats al llarg de totes les sessions per tal de poder preparar la sessió només donant un cop d'ull a la temporalització.

CURS	2014-15	MESOS	GENER	FEBRER	MARÇ								
MESTRES RESPONSABLES	SÒNIA I RAMON	DATA INICI	13	20	27	03	10	17	24	03	10	17	24
ASSIGNATURA	TIC	Dia setmana	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim	Dim
CICLE	MITJÀ	TRIMESTRE	SEGON										
CURS	QUART	PROJECTE	Ginyes per l'expressió oral										
CONTINGUTS		NUM SESSIÓ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ELS GINYES													
Ús dels ginyes: empegar, gravar, parar, escoltar, esborrar i apagar			X	X									
Ús dels ginyes: escoltar i realitzar l'activitat			X										
ORDINADORS (Portàtils i de taula)													
- Accés a internet					X	X	X	X	X	X	X	X	X
- El processador de text							X						
- Ús d'eines de disseny gràfic				X	X								
- Ús d'eines col·laboratives							X	X	X	X	X		
GOOGLE APPS EDUCACIÓ													
- Entrar al compte personal de Google apps (usuari i contrasenya)							X						X
- Obrir els correus nous que arriben a la safata d'entrada del correu electrònic.							X						X
- Accedir als documents adjunts (descarregar a l'ordinador o mitjançant enllaç)							X						
- Enviar correus electrònics adjuntant arxius													
- Penjar documents compartits al núvol													
- Cercar i descarregar documents que hi ha compartits al Drive													
ALTRES EINES 2.0 (CANVA i CoRúbriques)													
- Registrar-se a l'eina (crear usuari i contrasenya)					X								
- Crear un títol o cartell a partir d'un document en blanc o d'una plantilla				X									
- Inserir text					X								
- Pujar i inserir imatges de l'ordinador					X								
- Inserir altres objectes com marcs, figures, icones...					X								
- Omplir un formulari online i enviar les respostes												X	
- Observació i anàlisi de les dades o puntuacions obtingudes en l'avaluació													X
PREZI													
- Presentació nova de Prezi (document en blanc o des de plantilla)								X					
- Inserir i editar text							X	X					
- Pujar i inserir imatges des d'un arxiu o web								X					
- Inserir altres objectes com símbols o vídeos de Youtube									X				
- Inserir marc: invisible, circular o rectangular										X			
- Configurar ruta											X		
- Afegir transicions entre els elements d'una diapositiva												X	

RECURSOS I EQUIPAMENT NECESSARI

Per desenvolupar el projecte és necessari el següent maquinari:

- **Maleta de ginyes per l'expressió oral.** Podeu consultar quin material conté i fer el préstec al següent web:

http://www.edubcn.cat/tecnologiaeducativa/recursos/material_en_prestec

- **6 Ipads** – Disponibles al CRP de Sant Andreu

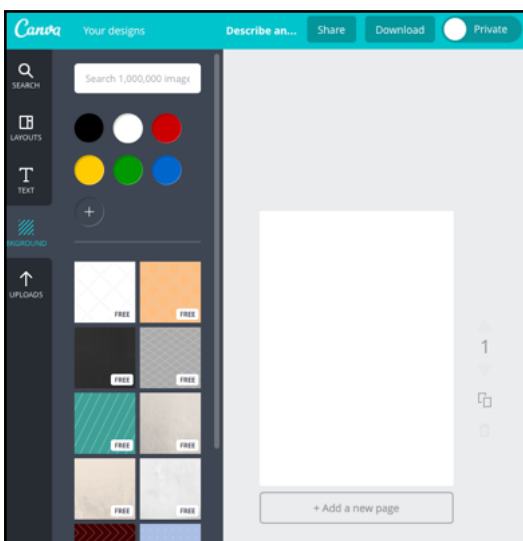
<https://sites.google.com/a/xtec.cat/dits/informacio/prestec-de-tauletes>



- **13 ordinadors** (amb connexió a Internet)

També vam utilitzar les següents recursos digitals:

- **Canva.** És una eina de disseny amb una interfície molt senzilla. Hom pot optar per elaborar un cartell, póster, una targeta de visita... de manera lliure o bé a partir d'una de les múltiples plantilles que se'ns ofereixen. A més a més, es poden pujar imatges, afegir text i canviar l'organització dels elements de la plantilla. És ideal per desenvolupar la creativitat dels nens i nenes.



<https://www.canva.com>

- **Prezi.** És una aplicació per realitzar presentacions d'una manera dinàmica i original. Ens permet inserir arxius multimèdia com ara imatges, vídeos i altres objectes de la seva galeria. En acabar, ens permet veure la presentació mitjançant zooms que segueixen una ruta preestablerta per l'usuari. A l'igual que l'eina anterior, també ofereix un conjunt de plantilles per facilitar la feina. Per últim, cal ressaltar la possibilitat de compartir la presentació; fet que permet treballar, de manera cooperativa, diferents persones a la vegada.

<https://prezi.com>

- **Google Apps Educació.** És un conjunt d'eines 2.0 que posa a disposició dels centres educatius i, de manera gratuïta, un espècie de campus virtual on mestres i alumnes interactuen per mitjà d'aplicacions com el Gmail, el Calendar, el Drive...



És un molt bon recurs per treballar i compartir informació a través d'Internet d'una manera segura i ràpida, tot millorant la relació i comunicació entre els alumnes.

- **CoRubrics.** És una plantilla pública que ens permetrà fer un procés complet d'avaluació mitjançant rúbriques i utilitzant les eines de Google apps. D'una banda, aquesta plantilla permet als mestres avaluar als seus alumnes (o grups d'alumnes) d'una manera més objectiva. D'altra banda, és un bon recurs perquè els alumnes es coavaluin entre ells a partir d'un formulari Google que el mestre/a els ha enviat al seu correu electrònic.

<https://sites.google.com/site/corubricscat/>

ENLLAÇ ONLINE

Per veure i consultar el treball, la presentació i els vídeos de les activitats visiteu el web de l'escola:

<http://escolaramonycajal.com/primaria/ginys-per-lexpressio-oral/>

Ramón y Cajal

Escola pública d'educació infantil i primària

Inici

Nostra escola

Serveis

Projectes

Blocs

Contacte



PRINCIPIS DEL NOSTRE PROJECTE EDUCATIU

La Escola Ramón y Cajal és una escola pública que imparteix les etapes d'Educació Infantil i Educació Primària, el titular de la qual és la Generalitat de

PREINSCRIPCIÓ 2015-16



PROJECTE "CONTES DEL MÓN"



PROJECTE "CONTES DEL MÓN"

març 27, 2015

El projecte "Contes del Món" ha estat l'eix conductor de moltes activitats del centre, durant [Llegir més](#)



PREINSCRIPCIÓ D'ALUMNES 2015-16

gener 29, 2015

La preinscripció d'alumnes per al curs 2015-16 és del dia 10 al 17 de març. [Llegir més](#)



CANVI DE FESTA DE LLIURE DISPOSICIÓ 29/05/2015

desembre 16, 2014

CANVI DE FESTA DE LLIURE DISPOSICIÓ 29/05/2015 EN LLOC DEL 22/05/2015
Benvolgudes famílies, Seguint la [Llegir més](#)

Fem pa!

Els nens i nenes de cicle inicial aprenem a fer pa al forn de la Trinitat

El carnaval dels més menuts

La setmana de Carnaval per als més menuts de l'escola ha estat intensa

GINYS PER L'EXPRESIÓ ORAL

OBSERVACIONS

- PROS I CONTRES DELS GINYS

A l'igual que amb la resta de dispositius que podem utilitzar en l'educació dels nostres alumnes, hi ha tot una sèrie d'aspectes positius i no tant positius que cal conèixer a l'hora de planificar les activitats. Tot seguit, es mostra un recull tan d'avantatges com desavantatges que s'haurien de tenir en compte per tal que l'activitat esdevingui un èxit.

PROS

- Són elements motivadors que promouen la participació de l'alumnat.
- Faciliten l'excusa perfecta que fer produccions orals.
- Obliga al docent a planificar activitats orals en les seves unitats didàctiques, moltes vegades oblidades.
- Ofereixen la possibilitat que cada alumne organitzi el seu discurs segons el seu coneixement i les seves possibilitats.
- La pràctica del text oral i la seva repetició es viu de manera lúdica i divertida.
- La novetat de l'ús d'aquests dispositius augmenta la concentració dels alumnes en la tasca i la fan més motivant.
- Promou la cooperació entre companys.
- Implica la participació de tothom.
- Els alumnes aprenen a gestionar millor el temps.
- Permet el treball sense la supervisió directa del mestre/a (cicle superior).

CONTRES

- La durada de la gravació obliga a que els alumnes hagin de fer produccions curtes i no els deixa gaire marge per fer pauses.
- La limitació de funcions dels ginys: PLAY i RECORD
- La fragilitat dels dispositius.
- En el cas de les bafarades, la no possibilitat de reemplaçar les piles.
- La qualitat del so registrat només és òptima si la resta de l'aula està en silenci.
- L'escolta de les gravacions només es pot apreciar adequadament quan la resta de l'aula està en silenci.
- En alguns casos, pensar el discurs, no equivocar-se i prémer el botó, ha estat una tasca un pèl difícil per fer-la de manera individual.
- La producció de textos orals té una vida efímera ja que no es poden guardar ni descarregar per sessions posteriors.
- La novetat de l'ús d'aquests dispositius és motivant però en alguns casos en excés.
- A aquells alumnes més introvertits, els costava aconseguir enregistraments de qualitat ja que cal parlar amb un to de veu alt i clar.

ANNEXOS

ANNEX 1

Rúbrica d'avaluació

	EXPERT	AVANÇAT	APRENT	NOVELL	PES
	4	3	2	1	
Enregistrament de la descripció o l'explicació de l'activitat amb el giny	Enregistra tot sol/a i, a la primera, l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. A més a més, a l'hora de reproduir-ho s'entén perfectament.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això, necessita de varis intents (màx. 3) per aconseguir una pronunciació pausada i clara.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això i, per molts intents que faci, a l'hora de reproduir-ho costa entendre el seu missatge. S'atabala, s'equivoca o parla molt fluixet.	És incapaç d'enregistrar tot sol/a l'enunciat, descripció o explicació de l'activitat i necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	20%
Realització de la tasca proposada	Aporta idees i solucions per intentar realitzar la tasca correctament. A més a més, escolta i valora les opinions de la resta dels membres del grup i ajuda als que tenen més dificultats.	Escolta amb atenció les idees que puguin aportar els seus companys/es i, en cas de no estar d'acord amb alguna d'elles, n'aporta de noves per intentar realitzar la tasca correctament.	Espera que la resta solucioni l'activitat i l'ajudi a fer-la. No mostra cap interès ni aporta cap idea.	És incapaç de treballar en grup. Només es dedica a empipar i molestar als seus companys i companyes.	20%
Creació dels cartells	Mostra un bon domini el recurs digital utilitzat. Fa ús de totes les seves eines de disseny (fons, text, banners, imatges) i sap combinar-les de manera creativa per tal de crear uns cartells la mar d'originals.	Domina el recurs digital utilitzat, així com totes les seves eines. Tot i això, li costa combinar-les de manera creativa. Realitza cartells senzills.	No domina ni sap treure el màxim profit del recurs digital proposat. Utilitza poques eines i les combina de manera rudimentària. El producte són cartells molt senzills i poc originals.	Té moltíssimes dificultats per crear un cartell tot sol/a amb el recurs digital utilitzat. Necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	20%
Edició del vídeo	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Domina perfectament l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. També sap ordenar-les i combinar-les correctament.	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Coneix l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. Tot i això, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Participa en l'elaboració del vídeo, però només quan se li demana. Li costa cercar les imatges, els retalls de clip, els títols, la música, i inserir-les a l'editor. A més a més, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Mostra poc interès en l'elaboració del vídeo i en l'aplicació utilitzada. Prefereix que ho faci tot la resta del grup i necessita que el mestre o algun company/a del grup el guiï continuament a l'hora de realitzar qualsevol acció.	20%
Utilització dels diferents dispositius electrònics	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. A més a més, en acabar la classe, ajuda a recollir-los i desar-los al lloc corresponent.	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. Però, alguns cops, quan s'acaba la classe, es despista i no ajuda a recollir-los.	Acostuma a fer un bon ús dels dispositius electrònics però, de vegades, a l'hora de recollir o als moments que no s'estan utilitzant es posa a jugar amb ells.	No fa un bon ús dels dispositius i li dona igual si es trenquen. A més a més, se'ls oblida per qualsevol lloc i mai ajuda a recollir-los quan s'acaba la classe.	20%

ANNEX 2

Resultats de l'avaluació

	EXPERT	AVANÇAT	APRENT	NOVELL	Puntuació obtinguda
	4	3	2	1	
Enregistrament de la descripció o l'explicació de l'activitat amb el giny	Enregistra tot sol/a i, a la primera, l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. A més a més, a l'hora de reproduir-ho s'entén perfectament.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això, necessita de varis intents (màx. 3) per aconseguir una pronunciació pausada i clara.	Enregistra tot sol/a l'enunciat, la descripció o l'explicació de l'activitat. Tot i això i, per molts intents que faci, a l'hora de reproduir-ho costa entendre el seu missatge. S'atabala, s'equivoca o parla molt fluixet.	És incapaç d'enregistrar tot sol/a l'enunciat, descripció o explicació de l'activitat i necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	3
Realització de la tasca proposada	Aporta idees i solucions per intentar realitzar la tasca correctament. A més a més, escolta i valora les opinions de la resta dels membres del grup i ajuda als que tenen més dificultats.	Escolta amb atenció les idees que puguin aportar els seus companys/es i, en cas de no estar d'acord amb alguna d'elles, n'aporta de noves per intentar realitzar la tasca correctament.	Espera que la resta solucioni l'activitat i l'ajudi a fer-la. No mostra cap interès ni aporta cap idea.	És incapaç de treballar en grup. Només es dedica a empipar i molestar als seus companys i companyes.	4
Creació dels cartells	Mostra un bon domini el recurs digital utilitzat. Fa ús de totes les seves eines de disseny (fons, text, banners, imatges) i sap combinar-les de manera creativa per tal de crear uns cartells la mar d'originals.	Domina el recurs digital utilitzat, així com totes les seves eines. Tot i això, li costa combinar-les de manera creativa. Realitza cartells senzills.	No domina ni sap treure el màxim profit del recurs digital proposat. Utilitza poques eines i les combina de manera rudimentària. El producte són cartells molt senzills i poc originals.	Té moltíssimes dificultats per crear un cartell tot sol/a amb el recurs digital utilitzat. Necessita de l'ajut del mestre/a o d'algun company/a per fer-ho.	3
Edició del vídeo	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Domina perfectament l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. També sap ordenar-les i combinar-les correctament.	Participa activament en l'elaboració del vídeo. Coneix l'aplicació i sap on buscar les imatges, els retalls de clip, els títols i la música per inserir-les a l'editor. Tot i això, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Participa en l'elaboració del vídeo, però només quan se li demana. Li costa cercar les imatges, els retalls de clip, els títols, la música, i inserir-les a l'editor. A més a més, necessita l'ajut d'algun company/a a l'hora de realitzar el muntatge.	Mostra poc interès en l'elaboració del vídeo i en l'aplicació utilitzada. Prefereix que ho faci tot la resta del grup i necessita que el mestre o algun company/a del grup el guii contínuament a l'hora de realitzar qualsevol acció.	2
Utilització dels diferents dispositius electrònics	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. A més a més, en acabar la classe, ajuda a recollir-los i desar-los al lloc corresponent.	Sempre fa un bon ús dels aparells electrònics utilitzats i els cuida perquè no es trenquin. Però, alguns cops, quan s'acaba la classe, es despista i no ajuda a recollir-los.	Acostuma a fer un bon ús dels dispositius electrònics però, de vegades, a l'hora de recollir o als moments que no s'estan utilitzant es posa a jugar amb ells.	No fa un bon ús dels dispositius i li dona igual si es trenquen. A més a més, se'ls oblida per qualsevol lloc i mai ajuda a recollir-los quan s'acaba la classe.	4

Nota global

8

ANNEX 3

Temporalització 4t i 6è

CURS	2014-15	MESOS	GENER			FEBRER			MARÇ				
MESTRES RESPONSABLES	SONIA I RAMON	DATA INICI	13	20	27	03	10	17	24	03	10	17	24
ASSIGNATURA	TIC	Dia setmana	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm
CICLE	MITJA	TRIMESTRE	SEGON										
CURS	QUART	PROJECTE	Ginys per l'expressió oral										
CONTINGUTS	NUM SESSIO		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ELS GINYS													
· Ús dels ginys: engegar, gravar, parar, escoltar, esborrar i apagar			X	X									
· Ús dels ginys: escoltar i realitzar l'activitat				X									
LES TAULETES (Ipads)													
· Ús de la tauleta com a càmera de vídeo i de fotos													
· Projecte nou d'Imovie: escollir un tema													
· Inserir vídeo, fotos o àudio													
· Desconnectar, duplicar o eliminar contingut													
· Ordenar el contingut													
· Inserir text													
· Aplicar filtres als vídeos													
· Controls d'àudio avançats: retallar, dividir, duplicar i ajustar posició													
· Exportar vídeo													
ORDINADORS (Portàtils i de taula)													
· Accés a internet					X	X	X	X	X	X	X	X	X
· El processador de text							X						
· Ús d'eines de disseny gràfic				X	X								
· Ús d'eines col·laboratives								X	X	X	X	X	
GOOGLE APPS EDUCACIÓ													
· Entrar al compte personal de Google apps (usuari i contrasenya)							X						X
· Obrir els correus nous que arriben a la safata d'entrada del correu electrònic.							X						X
· Accedir als documents adjunts (descarregar a l'ordinador o mitjançant enllaç)							X						
· Enviar correus electrònics adjuntant arxius													
· Penjar documents compartits al núvol													
· Cercar i descarregar documents que hi ha compartits al Drive													
ALTRES EINES 2.0 (CANVA i CoRúbrics)													
· Registrar-se a l'eina (crear usuari i contrasenya)				X									
· Crear un títol o cartell a partir d'un document en blanc o d'una plantilla				X									
· Inserir text					X								
· Pujar i inserir imatges de l'ordinador					X								
· Inserir altres objectes com marcs, figures, icones...					X								
· Omplir un formulari online i enviar les respostes												X	
· Observació i anàlisi de les dades o puntuacions obtingudes en l'avaluació													X
PREZI													
· Presentació nova de Prezi (document en blanc o des de plantilla)							X						
· Inserir i editar text							X	X					
· Pujar i inserir imatges des d'un arxiu o web								X					
· Inserir altres objectes com símbols o vídeos de Youtube									X				
· Inserir marc: invisible, circular o rectangular									X				
· Configurar ruta										X			
· Afegir transicions entre els elements d'una diapositiva										X			

CURS	2014-15	MESOS	GENER			FEBRER				MARÇ			
MESTRES RESPONSABLES	SÓNIA I RAMON	DATA INICI	13	20	27	03	10	17	24	03	10	17	24
ASSIGNATURA	TIC	Dia setmana	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm	Dm
CICLE	SUPERIOR	TRIMESTRE	SEGON										
CURS	SISE	PROJECTE	Ginys per l'expressió oral										
CONTINGUTS	NUM SESSIO		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ELS GINYS													
· Ús dels ginys: engegar, gravar, parar, escoltar, esborrar i apagar			X	X									
· Ús dels ginys: escoltar i realitzar l'activitat				X									
LES TAULETES (Ipads)													
· Ús de la tauleta com a càmera de vídeo i de fotos				X									
· Projecte nou d'Imovie: escollir un tema					X								
· Inserir vídeo, fotos o àudio					X		X	X					
· Desconnectar, duplicar o eliminar contingut						X							
· Ordenar el contingut					X		X						
· Inserir text						X							
· Aplicar filtres als vídeos						X							
· Controls d'àudio avançats: retallar, dividir, duplicar i ajustar posició									X				
· Exportar vídeo										X			
ORDINADORS (Portàtils i de taula)													
· Accés a internet										X		X	X
· El processador de text													
· Ús d'eines de disseny gràfic													
· Ús d'eines col·laboratives					X	X	X	X	X	X		X	
GOOGLE APPS EDUCACIÓ													
· Entrar al compte personal de Google apps (usuari i contrasenya)												X	X
· Obrir els correus nous que arriben a la safata d'entrada del correu electrònic.												X	X
· Accedir als documents adjunts (descarregar a l'ordinador o mitjançant enllaç)													
· Enviar correus electrònics adjuntant arxius													
· Penjar documents compartits al núvol													
· Cercar i descarregar documents que hi ha compartits al Drive								X					
ALTRES EINES 2.0 (CANVA i CoRúbrics)													
· Registrar-se a l'eina (crear usuari i contrasenya)													
· Crear un títol o cartell a partir d'un document en blanc o d'una plantilla													
· Inserir text													
· Pujar i inserir imatges de l'ordinador													
· Inserir altres objectes com marcs, figures, icones...													
· Omplir un formulari online i enviar les respostes												X	
· Observació i anàlisi de les dades o puntuacions obtingudes en l'avaluació													X
PREZI													
· Presentació nova de Prezi (document en blanc o des de plantilla)													
· Inserir i editar text													
· Pujar i inserir imatges des d'un arxíu o web													
· Inserir altres objectes com símbols o vídeos de Youtube													
· Inserir marc: invisible, circular o rectangular													
· Configurar ruta													
· Afegir transicions entre els elements d'una diapositiva													

