

### III Concurs de Bones Pràctiques TIC del Consorci d'Educació de Barcelona.

#### Fitxa de projecte.

Curs 2012-2013

<b>Modalitat:</b>	Individual
<b>Títol del treball:</b>	<b>Creativitat i narrativa amb Stop Motion</b>
<b>Centre:</b>	08071226 Institut Escola Costa i Llobera
<b>Responsable/s del projecte:</b>	Mireia Aja Cugat, Laura Pérez Latre i Guillem Redolat Puget
<b>Etapa:</b>	Educació infantil
<b>Curs:</b>	2n cicle
<b>Àrea curricular:</b>	Descoberta d'un mateix, descoberta de l'entorn i comunicació i Llenguatge

#### Descripció del projecte:

Per celebrar els Jocs Florals els nens de les diferents classes de l'etapa d'infantil, mitjançant un treball cooperatiu, inventen un conte i creen llibres de gran format on la creació plàstica té una importància cabdal. El fet d'haver contemplat molts llibres d'imatges de diferents autors de qualitat reconeguda, els permet poder tenir a l'abast diferents models on inspirar-se.

Al llarg del curs hem visionat algunes narracions *d'Una mà de contes*, que ens han despertat l'interès per explorar noves tècniques, en aquest cas la de l'**Stop Motion**. Aquesta tècnica, consisteix en captar imatges, seleccionar-les i fer la seva posterior seqüenciació, tot construint una història a mig camí entre el vídeo i la fotografia.

Durant tres anys, a l'escola hem estat fent un assessorament sobre el treball cooperatiu i una vegada més l'hem pogut dur a terme amb els nostres infants, obtenint resultats encara més sorprenents del que ens imaginàvem. Els proposàvem, en equips de 4 infants, fer-se càrrec d'una seqüència, i plegats havien de pactar els materials necessaris per a representar-la. Finalment s'havien de posar d'acord per a fer el muntatge i les fotografies.

#### Enllaç en línia al treball presentat:

<http://mandarines-cocodrils.blogspot.com.es/2013/05/el-conte-de-sant-jordi.html>

#### Enllaç a la memòria del projecte:

[29](#)